



GACETA DEL CONGRESO

SENADO Y CÁMARA

(Artículo 36, Ley 5ª de 1992)

IMPRENTA NACIONAL DE COLOMBIA
www.imprenta.gov.co

ISSN 0123 - 9066

AÑO XXXI - N° 1325

Bogotá, D. C., miércoles, 26 de octubre de 2022

EDICIÓN DE 8 PÁGINAS

DIRECTORES:

GREGORIO ELJACH PACHECO
SECRETARIO GENERAL DEL SENADO
www.secretariasenado.gov.co

JAIME LUIS LACOUTURE PEÑALOZA
SECRETARIO GENERAL DE LA CÁMARA
www.camara.gov.co

RAMA LEGISLATIVA DEL PODER PÚBLICO

CÁMARA DE REPRESENTANTES

PROYECTOS DE LEY

PROYECTO DE LEY NÚMERO 245 DE 2022 CÁMARA

por el cual se declara la música vallenata como símbolo que identifica a Colombia en el mundo.

El Congreso de Colombia

DECRETA:

Artículo 1º. Objeto. Declárese la música vallenata como símbolo de la Cultura colombiana en el mundo.

Artículo 2º. El Gobierno nacional, a través del Ministerio de Cultura y las entidades del Estado, vigilarán y apoyarán la protección, conservación, promoción y divulgación de la música vallenata como símbolo que identifica a Colombia en el mundo.

Artículo 3º. La presente ley rige a partir de la fecha de su sanción y promulgación.

Del honorable congresista;

JHON FREDY NÚÑEZ RAMOS
 14 Representante a Cámara
 CITREP N° 5
 CARLOS JUAN CORTÉS
 MILLEN JORJANA DÍAZ
 JUAN CARLOS VARGAS
 CITREP 13
 DANIEL RUIZ PARRAMON
 VAN PABLO SALAM
 CITREP #2
 HENRI RINCÓN
 Tolima

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

Honorables congresistas:

La música vallenata, hoy por hoy, es un símbolo que identifica a Colombia en el mundo. Esta demostración cultural y folclórica, después de nacer y echar raíces en Valledupar, capital mundial de la música vallenata, y después de extenderse por cada rincón de nuestro país, se ha posicionado como representación universal, tanto que hoy existe un premio Grammy taxativamente dedicado a la promulgación de este folclor, creado por Latín Grammy.

La música vallenata es uno de los ritmos más tradicionales e importantes de nuestro patrimonio cultural musical, logrando designaciones tan importantes como la declaración como patrimonio inmaterial de la humanidad por parte de la Unesco.

La música vallenata se ha convertido en la máxima representación musical y cultural, tanto que ya se le reconoce como: Folclor Vallenato, un folclor que, a través de sus poemas convierten historias, tristezas, alegrías y hasta mitos en canciones que sanan heridas, alegran almas y unen pueblos y corazones.

El vallenato es tal vez el género musical que hoy por hoy más se escucha en Colombia. En sus inicios era considerado como una expresión popular. Nota a nota el vallenato se fue metiendo en los grandes salones, clubes y altas esferas de Colombia, logrando con el pasar del tiempo que su perspectiva cambiara, de tal forma que en la actualidad la música vallenata es uno de los géneros más escuchados en cada rincón del territorio nacional.

Se cuenta que el vallenato nació en La Guajira, Cesar, Córdoba, Valledupar, Magdalena y otros municipios de esta región, en el Caribe de Colombia. A finales del Siglo XIX, el género se presentó como parte del folclor colombiano y se le llamó "vallenato", por ser oriundo del Valle de Upar, luego Valledupar.

El vallenato, nace a partir de una combinación de momentos históricos que afronta el país, se adapta como un legado cultural, se enmarca dentro de lo que denominamos folclor. Es el vallenato, en primera estancia, el reflejo de un país agrario con una pirámide social de tres divisiones, en donde los primeros desde arriba, son los grandes hacendados (criollos) quienes trataban de imitar la usanza europea de las celebraciones; al ritmo de vals, por ejemplo, pero que poco a poco se van a ver influenciados por las otras dos partes de la pirámide. Los siguientes son los que trabajan para estos hacendados y los terceros son las personas que no pueden trabajar con los hacendados y que comienzan con el tiempo a ser los trabajadores de las bananeras, son las personas que difundirán con el tiempo esta cultura debido a que se desplazan por la región en busca de trabajo.

La historia se consolida con leyendas de carne y hueso, acordeoneros entre 1880 - 1910 (José León Carrillo, Adán Maestre y Cristóbal Luque), predecesores del legendario “Francisco el hombre”, el padre del vallenato, quien se enfrentó con Satanás y le ganó al entonar una versión del Credo al revés. El escritor premiado con el Nobel, Gabriel García Márquez, fue amigo del cantante de vallenato Rafael Escalona, cantautor y un gran exponente del género. Conoció toda la costa al recopilar anécdotas y terminó impregnando en sus letras su estilo de vida a mediados del siglo XX.

“Esto se gestó desde el mismo mestizaje, pero tuvo su punto crucial con la llegada del primer acordeón a Colombia. Casi 200 años se necesitaron para que se pudiera gestar el movimiento que hoy es el vallenato. Recordemos que hablamos de una música popular que tiene origen en la costa norte de nuestro país, y se le llama así por la ciudad donde inicia que es Valledupar o Valle de Upar”, dijo Julio Oñate, investigador cultural colombiano.

El vallenato se hizo muy popular en el país después de que personalidades como el presidente López Michelsen y Consuelo Araújo ayudaran a fundar con Escalona el Festival de la Leyenda Vallenata, donde se premia diferentes categorías entre ellas el mejor cantante y el mejor acordeonero, de manera anual. Su vida fue llevada a una serie biográfica en 1991, donde Carlos Vives interpretó al protagonista, reviviendo el género después de haber sacado varios álbumes en la misma época.

Después de que Rafael Escalona se volvió referente, otros artistas como Alejo Durán, Leandro Díaz, Lorenzo Morales y Emiliano Zuleta compartieron el reflector público con Escalona. Durán, conocido como el Negro Alejo, fue Rey Vallenato en 1968, en la primera edición del Festival Vallenato. Se le conocieron varias composiciones, como “Alicia adorada” y “La cachucha bacana”, mientras que Leandro Díaz compuso las canciones “Matilde Lina” y “La diosa coronada”.

El vallenato es un género musical tradicional surgido de la fusión de expresiones culturales del norte de Colombia: canciones de los vaqueros del Magdalena Grande, cantos de los esclavos africanos y

ritmos de danzas tradicionales de los pueblos indígenas de la sierra nevada de Santa Marta. Todas estas expresiones se han mezclado también con elementos de la poesía española y el uso de instrumentos musicales de origen europeo. Nostálgicas, alegres, sarcásticas y humorísticas, las letras de las canciones del vallenato interpretan el mundo a través de relatos en los que se combinan el realismo y la imaginación. Los instrumentos tradicionales del vallenato son tres:

1. La caja vallenata
2. La guacharaca
3. El acordeón.

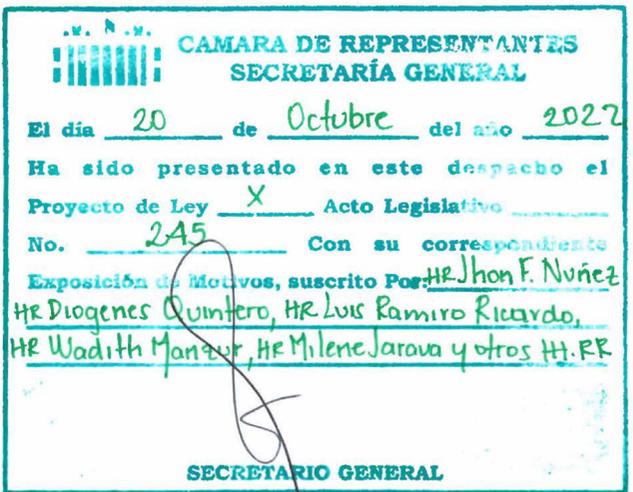
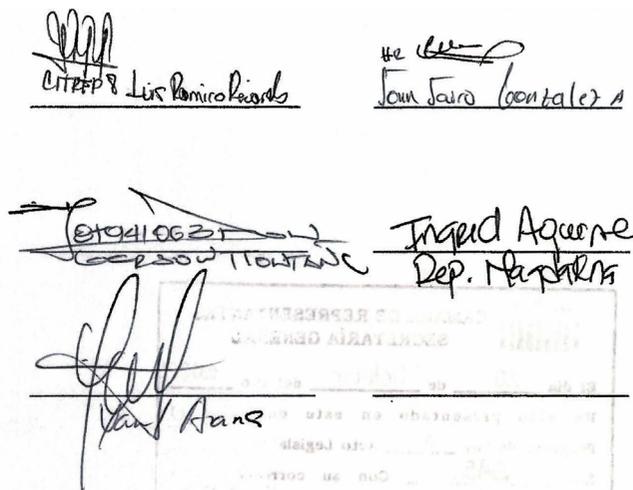
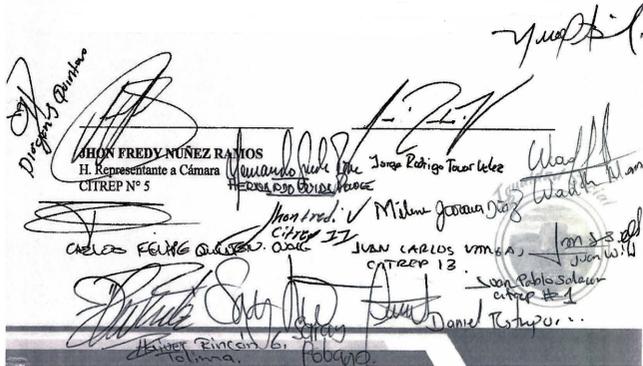
Según Molina, al acordeón, lo trajeron marinos a Riohacha, no fue aceptado en la alta Guajira, los indígenas no lo incluyeron en su música. Con él aparecen las colitas y otros ritmos como el son, la puya y el merengue. El desconocimiento de estos ritmos y la falta de estudios musicológicos propicia una confusión en el interior entre porro, cumbia y todo se uniforma como vallenato. El tema de la historia se ve desglosado y estudiado con minucia en cuanto la autora del libro realiza la clasificación del vallenato y lo divide en: vallenato (casi exclusivo de Valledupar), vallenato primitivo (cuando lo practicaba la gente del pueblo), vallenato costumbrista (es el de más difusión, escritores como Escalona, escriben en la denominada época de los estudiantes, la música es más refinada, se baila suelto, semejando un baile antillano), vallenato sentimental o moderno, el segundo será el llamado vallenato protesta (comienza a ocuparse de problemas económicos sociales con sentido de clase, vallenato bajero o magdalenense y el vallenato sabanero), compositores anónimos que cuentan sus desventuras amorosas, el espacio son las sabanas del Cesar, alude constantemente a la palabra vallenato.

El análisis de estos temas tratados se amplía en la medida que el vallenato se ve como fenómeno folclórico en la costa Atlántica del país, nace de la incursión del acordeón en la península de la Guajira, se mezcla con sonos sabaneros, estos sonos son institucionalizados cuando los cantores denominados los estudiantes comienzan a cantar sus historias, se convierte en un tesoro folclórico nacional al fundarse el festival vallenato de Valledupar.

El vallenato como lo conocemos actualmente es un producto cultural del Caribe que se presenta inicialmente como la muestra musical y poética de las vivencias de pequeños pueblos que con el tiempo llegan a convertirse en himnos que identifican a toda la zona; de tal suerte que no es fortuito el hecho de que a partir del vallenato se haya construido un ideario de identidad de una nación. Sin desconocer lo que este ritmo aporta a la riqueza cultural de Colombia y sin negar la historia que lo conformó y siendo uno de los productos culturales más notorios de Colombia, no se puede ignorar el notorio interés de la clase dirigente económica y política de la región y del centro-Bogotá de consolidar una zona de veraneo con altos potenciales para la diversión cultural y no sólo el de la cruzada por el “folclor nacional”.

Este Proyecto busca reconocer el valor y esfuerzo de todos aquellos que crearon este género musical; desde los esclavos con sus instrumentos primarios, pasando por los intérpretes (Los Heraldos) que viajaban de pueblo en pueblo, hasta los artistas pop de la actualidad porque a pesar de la comercialización y las letras por encargo y el festival que se erige en su nombre, el vallenato sigue vivo. La manipulación de una cultura por medio de lo que se escribe, y se conoce de ella, hace que la historia sea contada para las futuras generaciones de determinada manera. Se puede decir que la cultura caribeña es abierta, descomplicada, espontánea, lo cual resultaría atractivo para adoptarla como la cultura nacional.

El vallenato es hoy la música más importante de Colombia y uno de los folclores más representativos en Latinoamérica. En sus letras el vallenato refleja fácilmente el rol de la mujer, de la naturaleza, la importancia de los juglares en el origen y futuro del género musical, la cultura, el amor, el desamor, guarda cuidadosamente en sus notas la identidad de Colombia, para enaltecer el legado y cuidar la memoria de nuestro país.



PONENCIAS

INFORME DE PONENCIA PARA PRIMER DEBATE AL PROYECTO DE LEY NÚMERO 165 DE 2022 CÁMARA

por el cual el Programa de Alimentación Escolar (PAE), se convierte en política pública de Estado.

I. ANTECEDENTES DEL PROYECTO

El Proyecto de ley número 165 de 2022 es de autoría del honorable representante Juan Loreto Gómez en compañía de la bancada del partido Conservador quienes presentaron la iniciativa el 8 de agosto del presente año.

El 6 de octubre de 2022, la Mesa directiva de la Comisión Sexta de la Cámara de Representantes nos designó como ponentes a los representantes Ingrid Marlen Sogamoso, Julián David López, Hernando González y Ciro Antonio Rodríguez.

II. OBJETO DEL PROYECTO DE LEY

La presente ley tiene el propósito de establecer como política de Estado el Programa de Alimentación Escolar – PAE.

III. EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

El proyecto de ley que se presenta a continuación tiene como objeto establecer las condiciones

necesarias para promover la constitución del Programa de Alimentación Escolar (desde ahora PAE) como una política de orden estatal protegiendo así los objetivos por los cuales fue constituido y a su vez garantizando el acceso a los niños niñas y adolescentes del país a los beneficios de dicho programa a futuro, con el fin último de promover infancias felices, mejores condiciones físicas y de crecimiento a nivel psicomotriz y social . Así mismo, exponer la importancia de los programas de alimentación en la manutención de infancias y adolescencias sanas en el ámbito escolar, que derivan en un mejor aprendizaje, mejoramiento de la capacidad cognoscitiva, un mayor grado de necesidades básicas satisfechas, ampliación de la posibilidad de obtener mejores calificaciones y evitar las condiciones psicomotrices adversas.

IV. ASPECTOS NORMATIVOS DEL PROGRAMA DE ALIMENTACIÓN ESCOLAR, COMO POLÍTICA PÚBLICA.

El PAE, como sus siglas lo indican, es un programa encargado de proveer complementos alimentarios a niños, niñas y adolescentes en los entornos escolares oficiales a través de todo el territorio colombiano. Los objetivos esenciales del PAE son suministrar a

los menores en edad de desarrollo una alimentación balanceada que les permita llevar a buen término sus labores escolares y, más importante aún, que promueva su permanencia en el sistema escolar. Además, proporcionar durante la jornada escolar los macronutrientes (carbohidratos, proteínas y grasas) y micronutrientes (zinc, hierro, vitamina A y calcio) que el cuerpo necesita en cantidades diferenciadas dependiendo de la fase de desarrollo en la que se encuentren los beneficiarios. Es una condición obligatoria para acceder a los servicios ofrecidos por el programa que los menores se encuentren previamente registrados en el Sistema de Matrículas (Simat) y funjan como estudiantes de una de las instituciones educativas oficiales en Colombia. Estos servicios serán prestados por las Entidades Territoriales Calificadas (ETC) las cuales definirán el calendario escolar propio para cada caso.

Existen en el programa unos enfoques diferenciales que buscan garantizar para las áreas rurales y poblaciones étnicas una cobertura del 100% total de escolares matriculados que se encuentren cursando preescolar y primaria, así como otras poblaciones de especial atención. Como parte de este enfoque existe el deber de atender a los menores, víctimas del conflicto armado en su totalidad, independientemente de los grados que se encuentren cursando al momento de recibir el apoyo, esto con el fin de dar cumplimiento a la Sentencia T-025 de 2004 y el Auto 178 de 2005 de la Corte Constitucional que buscan subsanar problemáticas históricas de acceso para estas comunidades.

El PAE se halla en la actualidad bajo la tutela del Ministerio de Educación Nacional, pero a su vez son múltiples los actores estatales que intervienen para que los servicios propios del programa se proporcionen de manera adecuada, eficiente y oportuna, ejemplos de lo anteriormente mencionado serían: El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF), los municipios, los distritos, los departamentos, los establecimientos y sedes educativas oficiales.

En otro sentido, son muchos y variados los documentos y regulaciones creadas para definir, computar, moldear y evaluar los alcances y funciones de este programa y con el fin de esclarecer estos conceptos serán relacionados a continuación.

El PAE está regulado en primera instancia por la Ley 1176 de 2007, que en su artículo 16 expone los relacionamientos principales por los cuales se rige el programa, su alcance y modo de financiación, destacando este último aspecto. En este sentido, el artículo mencionado reza que “El Programa de Alimentación Escolar se financiará con recursos de diferentes fuentes. Para el efecto, las entidades territoriales seguirán y aplicarán, en primer término, los lineamientos técnico-administrativos básicos respecto de la complementación alimentaria, los estándares de alimentación, de planta física, de equipo y menaje y de recurso humano, y las condiciones para la prestación del servicio, que establezca el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF)

para el desarrollo del programa. Adicionalmente, considerarán los lineamientos previstos en sus planes de desarrollo” (Ley número 1176 de 2007, artículo 16). Lo anterior, resalta que los recursos por los cuales se costea el PAE son mixtos y corresponden a recursos propio de las entidades territoriales, recursos de libre inversión y recursos de calidad educativa de la participación de educación del Sistema General de Participaciones, además de rubros pertenecientes al Presupuesto General de la Nación (Ley número 1176 de 2007, artículo 16).

La ley subraya, en su artículo 17, que los recursos monetarios programados para cumplir las funciones específicas serán distribuidos a los municipios y distritos utilizando dos criterios:

- En primer instancia, se asignará el 95% usando el criterio de equidad el cual define el suscitado artículo como “*el peso relativo que se asigna a cada entidad territorial de acuerdo con la matrícula de la vigencia anterior para la cual se realiza la distribución, certificada por el Ministerio de Educación Nacional, expandida por la dispersión poblacional y ponderada por el Índice de Necesidades Básicas Insatisfechas, o el indicador que lo sustituya determinado por el DANE*” (Ley 1176 de 2007, artículo 17).
- En segundo lugar, los demás recursos, correspondiendo al 5% restante, serán concedidos teniendo en cuenta el criterio de eficiencia. Siendo este criterio entendido como los incentivos propios que sean dados a las entidades territoriales capaces de reducir el nivel de deserción escolar de un año a otro. Para tal medición será el Ministerio de Educación quien disponga los mecanismos necesarios para conseguir, calcular y certificar la información.

El artículo 18 de la citada ley ofrece claridad en la designación de los recursos y cómo estos serán usados para la diversidad de funciones que deben ser cumplidas. Estos recursos se destinan a la financiación de variadas actividades, basándose en los lineamientos técnicos y administrativos establecidos por el ICBF en los cuales destacan: Compra de alimentos; contratación del personal que realizará la preparación de los mismo; transporte de los productos; todo lo relacionado con la dotación necesaria para prestar un correcto servicio de alimentación escolar y en casos necesarios la reposición de esta dotación, aseo y combustibles para la preparación de dichos alimentos y, por último, todo aquello relativo a la contratación a terceros para la prestación y provisión del servicio de alimentación escolar.

Otro documento de suma importancia a destacar en este sentido es el Decreto 1075 de 2015 del Ministerio de Educación Nacional, por el cual se brindan los lineamientos internos y generales respecto del PAE. Sobre este documento se pueden destacar las siguientes reglamentaciones:

- Definición y objetivos del PAE siguiendo las directrices de la Ley 1176 de 2007 y en los cuales destacan la corresponsabilidad de los múltiples actores inmersos en la ejecución.
- Sera el Ministerios de Educación Nacional la entidad encargada de coordinar a los demás actores participantes para cumplir los objetivos trazados.
- Sera también el Ministerio de Educación quien emita los requerimientos técnico-administrativos por los cuales se ejecutará el programa y estará encargado de la cofinanciación de este, así como de los estándares y condiciones mínimas por los cuales se evaluará el proceso.
- Los lineamientos creados por el ministerio estarán sujetos a las costumbres y legislaciones especiales cuando se trate de instituciones educativas ubicadas en resguardos indígenas y/o territorios de grupos étnicos.
- Se definen las fuentes de financiación como todos aquellos recursos públicos o privados destinados a financiar la actividad del PAE, resaltando el carácter mixto de la financiación del programa.
- “Los comedores escolares son responsabilidad de las entidades territoriales; en el evento en que no cumplan con las condiciones adecuadas, las administraciones deberán realizar la adecuación y/o mejoramiento para garantizar las condiciones establecidas en los Lineamientos Técnicos-Administrativos del Programa” (Decreto 1075 de 2015).
- Solo de manera excepcional será el propio Ministerio de Educación Nacional la entidad que ejecute directamente los recursos del Presupuesto General de la Nación para el PAE. Estos casos son: Calamidad pública, desastre, emergencia grave, fuerza mayor o caso fortuito o graves alteraciones del orden público.
- Obligaciones propias de los planteles educativos, así como su planta docente, directivos y otros trabajadores.

V. INFORMACIÓN RELEVANTE

COBERTURA ACTUAL:

Respecto de la cobertura total y actual del PAE es imperativo recordar que el programa tiene como objeto atender a todos los niños, niñas y adolescentes que son parte de las instituciones educativas oficiales y que previamente se encuentren inscritos en el Simat, además de que existen ciertas poblaciones, como las víctimas del conflicto y poblaciones étnicas, que poseen especial atención y cobertura del programa. Teniendo en cuenta lo anterior y con el fin de explicar de manera general la cobertura del PAE se hará uso del último informe de la Contraloría General de la República, así como de otras fuentes, que permitirán realizar un mapeado sobre los logros y alcance de esta iniciativa.

De acuerdo con el informe y la nota de prensa emitidos por la Contraloría General, en Colombia existen alrededor de 7.819.168 niños, niñas y adolescentes matriculados en instituciones educativas oficiales para la vigencia 2021 según el Simat, todos ellos posibles favorecidos de los servicios ofrecidos por el programa. De este total de inscritos el PAE logró una cobertura, en el año en cuestión, de 5.817.944 niños, niñas, adolescentes y jóvenes entre 5 y 17 años que fueron partícipes de los múltiples beneficios, lo que arroja una cobertura del 74,4% (Contraloría General, 2021). Con el fin de realizar un ejercicio comparativo se tomaron también los datos publicados para la vigencia 2020, siendo el total de posibles beneficiarios 8.067.158, con un total de menores atendidos de 5.691.761 para un cumplimiento del 70,55%, mostrando una evolución en la meta de cumplimiento como demuestra la tabla a continuación:

AÑO	MATRICULA	POBLACIÓN ATENDIDA	% CUMPLIMIENTO
2020	8.067.158	5.691.761	70,55%
2021	7.819.168	5.817.944	74,4%

Fuente: Contraloría General

En adición, el informe de la Unidad de Alimentos para Aprender (UAPA) relacionó el comportamiento de días atendidos por cada ETC, identificando un promedio de atención en las 96 ETC de 166 días del calendario académico (UAPA, 2022). En la tabla siguiente se relacionan las cifras correspondientes para cada caso:

ETC	Fecha inicio calendario académico	Fecha de inicio PAE	Días totales de atención
PUTUMAYO	8/02/2021	17/07/2021	78
CHOCÓ	18/01/2021	1/03/2021	80
PITALITO	18/01/2021	19/04/2021	109
MAGDALENA	25/01/2021	25/01/2021	110
NEIVA	18/01/2021	8/02/2021	113
CAUCA	25/01/2021	12/04/2021	115
NARIÑO	1/02/2021	15/02/2021	115
POPAYÁN	25/01/2021	17/06/2021	115
MONTERÍA	1/02/2021	24/03/2021	121
CÓRDOBA	25/01/2021	12/03/2021	122
IBAGUÉ	1/02/2021	1/02/2021	127
GIRARDOT	1/02/2021	30/04/2021	133
HUILA	18/01/2021	18/01/2021	135
MALAMBO	1/02/2021	19/02/2021	135
VILLAVICENCIO	1/02/2021	13/04/2021	135
CESAR	1/02/2021	1/03/2021	137
AMAZONAS	1/02/2021	23/03/2021	138
SUCRE	1/02/2021	15/03/2021	138
ARAUCA	18/01/2021	18/01/2021	140
YOPAL	25/01/2021	26/03/2021	140
SANTA MARTA	1/02/2021	19/03/2021	141
QUINDÍO	25/01/2021	1/02/2021	143
SINCELEJO	25/01/2021	1/03/2021	144
CÓCUTA	1/02/2021	22/02/2021	153
JORICA	1/01/2021	19/02/2021	153
BUENAVENTURA	25/01/2021	15/02/2021	155
CHÍA	25/01/2021	15/02/2021	155
DOSQUEBRADAS	25/01/2021	8/02/2021	155
FACATATIVÁ	25/01/2021	18/02/2021	155
GUAINÍA	25/01/2021	4/02/2021	155
PEREIRA	25/01/2021	1/02/2021	155
QUIBÓ	18/01/2021	15/03/2021	155
SANTANDER	1/02/2021	1/02/2021	155
TULUÁ	1/02/2021	25/02/2021	155
YUMBO	18/01/2021	12/02/2021	155
ANTIOQUIA	18/01/2021	18/01/2021	157
PALMIRA	1/02/2021	1/02/2021	157
FUNZA	1/02/2021	8/02/2021	158
NORTE SANTANDER	1/02/2021	22/02/2021	158
DUITAMA	8/02/2021	8/02/2021	160
FUSAGASUGÁ	1/02/2021	23/03/2021	160
SOLEDAD	18/01/2021	18/01/2021	160
VAUPÉS	1/02/2021	11/02/2021	160

Fuente: Contraloría General

EFFECTOS DE LA MALNUTRICIÓN:

La importancia de los programas de alimentación en el entorno escolar reside principalmente en los beneficios ampliamente comprobados que conlleva evitar la malnutrición de los niños, niñas y adolescentes especialmente en los primeros años de estudio y a lo largo de las fases de la infancia y posterior adolescencia, así como las

ventajas comparativas que una buena alimentación, balanceada y rica en nutrientes esenciales tiene a lo largo del proceso de aprendizaje que se lleva a cabo por los planteles educativos donde los programas son ejecutados. A continuación, y valiéndonos de fuentes nacionales e internacionales, relacionamos las problemáticas derivadas de la malnutrición en la etapa escolar y cómo estas se pueden evitar manteniendo programas sólidos y de carácter continuo.

En primera instancia, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) en su informe “Señales de alerta de la desnutrición infantil” define la desnutrición infantil como enfermedad que se padece como resultado del consumo deficiente de alimentos no solo en cantidad, sino también en calidad, siendo tan importante el número de ingestas diarias como la cantidad de porciones y los diferentes tipos de alimentos consumidos en cada una de estas, siendo condición esencial para la aparición repetitiva y repentina de enfermedades infecciosas y de factores sociales que afectan el estado nutricional de la niñez. Adicionalmente, señalan en dicho informe, citando al Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef), que esta situación afecta especialmente a niños y niñas en sus primeros años de vida y genera graves consecuencias en su desarrollo físico y cognitivo dependiendo de su nivel de gravedad. Incluso, puede llegar a provocar la muerte si no recibe atención adecuada y oportuna (ICBF - 2019).

La Organización Mundial de la Salud (OMS), máxima autoridad en salud a nivel mundial, específica en el apartado dedicado a la malnutrición de su página web que “las repercusiones en el desarrollo y las consecuencias de índole económica, social y médica de la carga mundial de la malnutrición son graves y duraderas, para las personas y sus familias, para las comunidades y para los países” (OMS - 2021). Adicionalmente, la organización recalca en este mismo sentido que el retraso del crecimiento producto de una alimentación deficiente no permite que los niños, niñas y adolescentes fomenten plenamente su potencial físico y cognitivo. Los niños, niñas y adolescentes que poseen un peso significativamente más bajo que el correspondiente a su edad padecen insuficiencia ponderal. Un niño con insuficiencia ponderal puede presentar a la vez retraso del crecimiento y/o emaciación.

En este mismo sentido, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) concluye que “la desnutrición crónica es un factor de riesgo para el desarrollo integral de los niños niñas y adolescentes, habiendo revisado una serie de estudios, encuentran que el bajo crecimiento estaría relacionado con baja estatura en la adultez, menos años de escolaridad y menor funcionamiento intelectual” (CEPAL - 2018).

Por último, la Defensoría del Pueblo en su publicación “Desnutrición en la primera infancia: Causas estructurales y vulneraciones prevenibles y

evitables” afirma que la desnutrición crónica posee efectos devastadores en la vida de los infantes a corto, mediano y largo plazo. Los impactos directos en la salud de los menores son evidentes y variados, debido a que multiplica exponencialmente las probabilidades de sufrir enfermedades como la neumonía, la diarrea o la malaria. Es por esta razón, señala el documento, que la desnutrición es uno de los principales factores de riesgo que impiden la supervivencia infantil. Las defensas debilitadas se ven imposibilitadas en cumplir su misión esencial de hacer frente a las enfermedades y, cuando la desnutrición se complica, el riesgo de muerte es muy alto. Una niña o niño víctima de desnutrición aguda grave es propenso a morir a edades tempranas en una proporción nueve veces mayor que uno cuyo estado nutricional se encuentre en niveles considerados normales y acorde con los lineamientos establecidos por la organización (Defensoría, 2021, pg. 31).

Para aterrizar la discusión sobre la problemática de la malnutrición en niños niñas y adolescentes en el caso específico de Colombia es muy importante tomar en cuenta las cifras suscitadas por el ICBF en la Encuesta Nacional de Situación Nutricional (Ensin) cuya última publicación se realizó en el año 2015 y muestra datos importantes que permiten analizar de una manera específica las cuestiones anteriormente manifestadas. Según esta encuesta se considera a la edad escolar como una de las fases más importantes del crecimiento humano en la cual los menores experimentan un continuo crecimiento, afianzan sus gustos y hábitos alimenticios y comienza el proceso de por el cual se adaptarán a la alimentación de adulto. El documento añade que “siete de cada cien menores en edad escolar presentan desnutrición crónica. En los indígenas, treinta de cada cien menores presentan este problema, mientras que esta situación se extiende a once de cada cien niños de los hogares más pobres del país. El exceso de peso en los menores en edad escolar se incrementó de 18,8% en 2010 a 24,4% en 2015” (Ensin - 2015).

Además la encuesta publicada relaciona otros problemas de salud pública a la desnutrición que en principio pudieran no parecer de índoles similares pero que te dejan una explicación más acertada entendiendo las problemáticas propias que la mala nutrición tiene en la salud mental y psicosocial y es el tiempo excesivo frente a pantallas, aquel que niños, niñas y jóvenes dedican a actividades sedentarias como ver televisión o jugar a videojuegos, lo cual según el registro estaría afectando a aproximadamente siete de cada diez menores en áreas urbanas, y a cinco de cada diez en zonas rurales. Este problema se ve acrecentado entre la población de ingresos superiores, donde estaría perjudicando a un aproximado de ocho de cada diez escolares (Ensin - 2015).

En conclusión, las múltiples fuentes citadas y revisadas dan muestra de la grave problemática a la que se enfrentan niños, niñas y adolescentes cuando

las condiciones que respecta a su alimentación no se satisfacen de manera efectiva produciendo una importante cantidad de alteraciones negativas a la salud psicosocial, física y química del cuerpo. Estos documentos poseen muchas características en común dejando claro que es imperativo crear las condiciones necesarias para que la comunidad específica a quién está dirigida el programa puedan continuar de manera satisfactoria recibiendo una importante carga de nutricional que contribuya a un crecimiento sano y a una formación óptima en el ambiente escolar; es por las múltiples razones expuestas con anterioridad que asegurar por la vía de políticas estatales continuas y con garantías de recursos los programas de alimentación escolar se convierte hoy más que nunca en una responsabilidad para con las infancias felices, activas y sanas.

VI. FUENTES DE INFORMACIÓN

- Cita Contraloría: <https://www.contraloria.gov.co/es/w/comoterminoprogramapae>
- Cita ICBF: <https://www.icbf.gov.co/ser-papas/senales-de-alerta-de-la-desnutricion-infantil#:~:text=La%20desnutrici%C3%B3n%20infantil%20es%20una,estado%20nutricional%20de%20la%20ni%C3%B1ez>
- Cita CEPAL: <https://www.cepal.org/es/enfoques/malnutricion-ninos-ninas-america-latina-caribe#:~:text=En%20el%20caso%20de%20la%20malnutrici%C3%B3n%20por%20exceso%20e%20el%20sobrepeso,%20y%20alta%20presi%C3%B3n%20arterial>
- Cita OMS: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/malnutrition>
- Cita ENSIN: <https://www.icbf.gov.co/bienestar/nutricion/encuesta-nacional-situacion-nutricional#ensin3>
- Cita Defensoría: https://www.defensoria.gov.co/attachment/3855/Informe%20Desnutricion%28V2%29-Dg.pdf?g_show_in_browser=1

VII. IMPACTO FISCAL

El artículo 7 de la Ley 819 de 2003 establece que “el impacto fiscal de cualquier proyecto de ley, ordenanza o acuerdo, que ordene gasto o que otorgue beneficios tributarios, deberá hacerse explícito y deberá ser compatible con el Marco Fiscal de Mediano Plazo.”

Sin embargo, en el análisis al texto propuesto es de mencionar que la iniciativa no contiene algún precepto o artículo que comprometa presupuesto estatal o que impacte fiscalmente a la nación.

VIII. PLIEGO DE MODIFICACIONES

Al texto radicado nos permitimos realizar las siguientes modificaciones a fin de mejorar la estructura y redacción de la iniciativa:

TEXTO RADICADO POR LOS AUTORES	MODIFICACIONES EN EL TEXTO PROPUESTO
“POR EL CUAL EL PROGRAMA DE ALIMENTACION ESCOLAR – PAE, SE CONVIERTE EN POLITICA PUBLICA DE ESTADO”	“POR EL CUAL SE ESTABLECE COMO POLITICA DE ESTADO EL PROGRAMA DE ALIMENTACION ESCOLAR – PAE, SE CONVIERTE EN POLITICA PUBLICA DE ESTADO”
Artículo 1. Naturaleza. Conviértase el programa de alimentación escolar – PAE en política pública de Estado.	Artículo 1. Naturaleza. Conviértase el programa de alimentación escolar – PAE en política pública de Estado. Objeto. La presente ley tiene el propósito de establecer como política de estado el programa de alimentación escolar – PAE.
Artículo 2. Objeto. El programa de alimentación escolar – tiene por objeto suministrar un complemento alimentario que contribuya al acceso con permanencia en la jornada académica, de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, registrados en la matrícula oficial, fomentando hábitos alimentarios saludables.	Artículo 2. Objeto. Alcance del programa de alimentación escolar – PAE. El programa de alimentación escolar tiene por objeto suministrar un complemento alimentario que contribuya al acceso con permanencia en la jornada académica a los niños, niñas adolescentes y jóvenes registrados en la matrícula oficial, fomentando hábitos alimentarios saludables. Y adolescentes de educación preescolar, básica y media, en colegios oficiales de todo el país.
	Artículo 3. Enfoque. El programa de alimentación escolar busca contribuir al acceso, permanencia, reducción del
	ausentismo y bienestar de los niños, niñas y adolescentes en las instituciones educativas, fomentando estilos de vida saludables y mejorando su capacidad de aprendizaje.
Artículo 3. Financiación y operación. Para efectos de la presente ley, el programa de alimentación escolar – PAE, mantendrá iguales fuentes de financiación y operatividad, establecidas en la ley 1450 de 2011.	Artículo 4. Financiación y operación. Para efectos de la presente ley, el programa de alimentación escolar – PAE, mantendrá iguales fuentes de financiación y operatividad, establecidas en la ley 1450 de 2011.
Artículo 4. Vigencia. La presente ley rige desde su promulgación y divulgación.	Artículo 5. Vigencia y derogatorias. La presente ley rige a partir de su promulgación y divulgación deroga todas las disposiciones que le sean contrarias.

IX. CONFLICTO DE INTERÉS

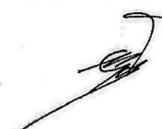
El presente proyecto de ley es de carácter general, sin embargo, en cumplimiento de la Ley 2003 de 2019, se hace la salvedad de que corresponde a la esfera privada de cada uno de los congresistas el examen del contenido del presente proyecto de ley, y de otros elementos que puedan derivarse o entenderse como generadores de conflicto de interés. Por lo anterior, lo aquí advertido no exonera a cada uno de los congresistas de examinar minuciosamente posibles conflictos de interés para conocer y votar este proyecto, y en caso de existir algún conflicto, su responsabilidad de manifestarlo al Congreso de la República, durante el trámite del mismo.

X. PROPOSICIÓN

Con fundamento en las anteriores consideraciones, en cumplimiento de los requisitos establecidos en la Ley 5ª de 1992, presentamos ponencia favorable y solicitamos respetuosamente a los miembros de la Comisión Sexta de la Cámara de Representantes, dar primer debate al Proyecto de ley número 165 de 2022 Cámara, “por el cual el Programa de Alimentación Escolar – PAE, se convierte en política pública de Estado”.


INGRID MARLEN SOGAMOSO ALFONSO
Partido Conservador


JULIAN DAVID LÓPEZ
Partido de la U


HERNADO GONZÁLEZ
Cambio Radical


CIRO ANTONIO RODRIGUEZ PINZÓN
Partido Conservador

TEXTO PROPUESTO PARA PRIMER

**DEBATE AL PROYECTO DE LEY
NÚMERO 165 DE 2022 CÁMARA**

*por la cual se establece como política de Estado el
Programa de Alimentación Escolar – PAE.*

El Congreso De Colombia

DECRETA:

Artículo 1º. Objeto. La presente ley tiene el propósito de establecer como política de Estado el Programa de Alimentación Escolar – PAE.

Artículo 2º. Alcance del Programa de Alimentación Escolar – PAE. El Programa de Alimentación Escolar tiene por objeto suministrar un complemento alimentario a los niños, niñas y adolescentes de educación preescolar, básica y media, en colegios oficiales de todo el país.

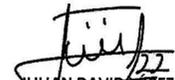
Artículo 3º. Enfoque. El Programa de Alimentación Escolar busca contribuir al acceso, permanencia, reducción del ausentismo y bienestar de los niños, niñas y adolescentes en las instituciones educativas, fomentando estilos de vida saludables y mejorando su capacidad de aprendizaje.

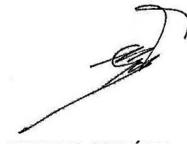
Artículo 4º. Financiación y operación. Para efectos de la presente ley, el Programa de Alimentación Escolar – PAE, mantendrá iguales fuentes de financiación y operatividad, establecidas en la Ley 1450 de 2011.

Artículo 5º. Vigencia y derogatorias. La presente ley rige a partir de su promulgación y deroga todas las disposiciones que le sean contrarias.

De los honorables congresistas,


INGRID MARLEN SOGAMOSO ALFONSO
Partido Conservador


JULIAN DAVID LÓPEZ
Partido de la U


HERNADO GONZÁLEZ
Cambio Radical


CIRO ANTONIO RODRIGUEZ PINZÓN
Partido Conservador

COMISIÓN SEXTA CONSTITUCIONAL PERMANENTE

SUSTANCIACIÓN

INFORME DE PONENCIA PARA PRIMER DEBATE

Bogotá D.C., 24 de octubre de 2022

En la fecha fue recibido el informe de ponencia para primer debate al Proyecto de Ley No. 165 de 2022 Cámara "POR EL CUAL EL PROGRAMA DE ALIMENTACIÓN ESCOLAR – PAE, SE CONVIERTE EN POLÍTICA PÚBLICA DE ESTADO".

Dicha ponencia fue firmada por los Honorables Representantes INGRID MARLEN SOGAMOSO ALFONSO (COORDINADORA PONENTE), JULIAN DAVID LÓPEZ, HERNADO GONZÁLEZ, CIRO ANTONIO RODRIGUEZ PINZON.

Mediante Nota Interna No. C.S.C.P. 3.6 – 622 / del 24 de octubre de 2022, se solicita la publicación en la Gaceta del Congreso de la República.


RAÚL FERNANDO RODRÍGUEZ RINCÓN
Secretario

CARTAS DE RETI-

RO

**CARTA DE RETIRO DE AUTORÍA AL
PROYECTO DE ACTO LEGISLATIVO
NÚMERO 215 DE 2022 CÁMARA**

*por medio del cual se modifican los artículos 322
y 326 de la Constitución Política*

Bogotá, 24 de octubre de 2022

Doctor:

JAIME LUIS LACOUTURE PEÑALOZA

Secretario General

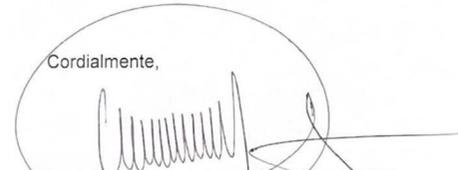
Cámara de Representantes

Ciudad.

**Referencia: Retiro firma de Proyecto de Acto
Legislativo**

Respetado Secretario:

Por medio de la presente me permito solicitar el retiro de mi firma del Proyecto de Acto Legislativo número 215 de 2022 Cámara, "por medio del cual se modifican los artículos 322 y 326 de la Constitución Política", ya que no deseo apoyar una iniciativa que podría tornarse inconveniente para el sistema político general.

Cordialmente,

WILMER CASTELLANOS HERNÁNDEZ
Representante a la Cámara por Boyacá

CONTENIDO

Gaceta número 1325 - Miércoles, 26 de octubre de 2022 CÁMARA DE REPRESENTANTES PROYECTOS DE LEY	
Proyecto de ley número 245 de 2022 Cámara, por el cual se declara la música vallenata como símbolo que identifica a Colombia en el mundo.....	Págs. 1
Informe de ponencia para primer debate, pliego de modificaciones y texto propuesto al proyecto de ley número 165 de 2022 Cámara, por el cual el Programa de Alimentación Escolar (PAE), se convierte en política pública de Estado.....	3
CARTAS DE RETIRO	
Carta de retiro de autoría al Proyecto de Acto legislativo número 215 de 2022 Cámara, por medio del cual se modifican los artículos 322 y 326 de la Constitución Política.....	8