



GACETA DEL CONGRESO

SENADO Y CÁMARA

(Artículo 36, Ley 5ª de 1992)

IMPRENTA NACIONAL DE COLOMBIA

www.imprenta.gov.co

ISSN 0123 - 9066

AÑO XXXIV - N° 1683

Bogotá, D. C., jueves, 11 de septiembre de 2025

EDICIÓN DE 19 PÁGINAS

DIRECTORES:

DIEGO ALEJANDRO GONZÁLEZ GONZÁLEZ

SECRETARIO GENERAL DEL SENADO

www.secretariassenado.gov.co

JAIME LUIS LACOUTURE PEÑALOZA

SECRETARIO GENERAL DE LA CÁMARA

www.camara.gov.co

RAMA LEGISLATIVA DEL PODER PÚBLICO

SENADO DE LA REPÚBLICA

PROYECTOS DE LEY

PROYECTO DE LEY NÚMERO 233 DE 2025 SENADO

por el cual se institucionaliza el día 6 de junio de cada año como el Día del Pueblo Inkal Awá.

Bogotá, D.C., 11 de septiembre del 2025

Doy fe

Diego Alejandro González González

Secretario General del Senado

República de Colombia

Ciudad.

REF. Radicación Proyecto De Ley "Por el cual se institucionaliza el día 6 de junio de cada año como el día del pueblo inkal awá."

Respetado secretario general,

En nuestra condición de integrantes del Congreso de la República y en uso del derecho consagrado en el artículo 156 de la Constitución Política de Colombia, por la digna conducta nos permitimos poner a consideración del Honorable Congreso de la República, el siguiente proyecto de Ley "Por el cual se institucionaliza el día 6 de junio de cada año como el día del pueblo inkal awá."

Cordialmente,

Pablo estatunueho T.

Pablo Castaño Torres Victoria

Senador de la República

Partido Conservador

Germán Gómez López

Representante a la Cámara por Atlántico

Partido Conservador

Julian Gallo Cabillos

Senador de La República

Partido Conservador

Sandra Ramirez Lobo Silva

Senadora de la República

Partido COMUNES

Andrés Cancianace López

Representante a la Cámara

Departamento de Putumayo

Pacto Histórico - Colombia Humana

Piedad María Tat García Ospina

Representante a la Cámara

Partido COMUNES

Partido COMUNES

Jaime Rinaldo Calas Suarez

Representante a la Cámara

Partido Conservador

Gabriel Ernesto Parrado Durán

Representante a la Cámara por el Meta

Pacto Histórico - PDA

Carlos Alberto Carreño Marín

Representante a la Cámara

Partido COMUNES

Omar de Jesús Restrepo

Senador

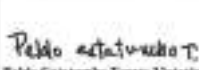

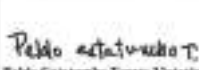

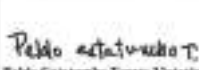

Partido COMUNES

<p>"Por el cual se institucionaliza el día 6 de junio de cada año como el día del pueblo Awa"</p> <p>EL CONGRESO DE COLOMBIA</p> <p>DECRETA:</p> <p>Artículo 1. Objeto. La presente ley tiene como objetivo oficializar el día seis (6) de junio como el Día del Pueblo Awa, establecer las directrices para su conmemoración anual y las actividades de difusión, y disponer otras medidas relacionadas que contribuyan a la dignificación del Pueblo Awa.</p> <p>Artículo 2. Alcance. Las medidas previstas en la presente ley tienen carácter de ley y reconocen al Pueblo Awa.</p> <p>Artículo 3. Día Nacional. El 6 de junio se declara como el "Día Nacional de la Dignidad del Pueblo Awa", en homenaje a la creación de la Unidad Indígena del Pueblo Awa, que agrupa los Resguardos del Pueblo Awa de Nariño y Putumayo.</p> <p>Artículo 4. Finalidad de la Conmemoración. El Gobierno nacional y las demás autoridades, entidades e instituciones con competencia en la ejecución de la presente ley, deberán garantizar que las actividades conmemorativas y de difusión del Día Nacional de la dignidad de Pueblo Awa se enfoquen en:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Conservar y realizar la memoria histórica del Pueblo Awa.2. Colombia como un Estado que reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la nación. <p>Artículo 5. Participación. El Gobierno y las autoridades competentes deben garantizar y fomentar la participación activa del Pueblo Awa en la planificación y ejecución de actividades conmemorativas y de difusión.</p> <p>Artículo 7. Difusión en medios públicos. Los canales de televisión, emisoras radiales y plataformas digitales del Sistema de Medios Públicos (RTVC) deberán transmitir el 6 de junio de cada año en horarios de alta audiencia, programas y contenidos enfocados en la lucha del Pueblo Awa por la tierra, territorio y su autonomía.</p>	<p>Artículo 8. Inventario y conservación. El Ministerio del Interior, el Ministerio de las Culturas y el Instituto Colombiano de Antropología e Historia, junto con las autoridades tradicionales del Pueblo Awa, inventariarán los sitios sagrados y lugares culturales para su conservación o restauración, si es necesario (p.11)</p> <p>Artículo 9. Vigencia. La presente Ley rige a partir de la fecha de su publicación.</p> <table><tr><td><p><i>Pablo estatuvukot</i></p><p>Pablo Castaño Torres Victoria Senador de la República Partido Comunista</p></td><td><p><i>Gerardo Gómez López</i></p><p>Gerardo Gómez López Representante a la Cámara por Atlántico Partido Comunista</p></td></tr><tr><td><p><i>Jaider Gallo Ceballos</i></p><p>Jaider Gallo Ceballos Senador de la República Partido Comunista</p></td><td><p><i>Jairo Reinaldo Cala Suárez</i></p><p>JAIRO REINALDO CALA SUAREZ Representante a la Cámara Partido Comunista</p></td></tr></table>	<p><i>Pablo estatuvukot</i></p> <p>Pablo Castaño Torres Victoria Senador de la República Partido Comunista</p>	<p><i>Gerardo Gómez López</i></p> <p>Gerardo Gómez López Representante a la Cámara por Atlántico Partido Comunista</p>	<p><i>Jaider Gallo Ceballos</i></p> <p>Jaider Gallo Ceballos Senador de la República Partido Comunista</p>	<p><i>Jairo Reinaldo Cala Suárez</i></p> <p>JAIRO REINALDO CALA SUAREZ Representante a la Cámara Partido Comunista</p>		
<p><i>Pablo estatuvukot</i></p> <p>Pablo Castaño Torres Victoria Senador de la República Partido Comunista</p>	<p><i>Gerardo Gómez López</i></p> <p>Gerardo Gómez López Representante a la Cámara por Atlántico Partido Comunista</p>						
<p><i>Jaider Gallo Ceballos</i></p> <p>Jaider Gallo Ceballos Senador de la República Partido Comunista</p>	<p><i>Jairo Reinaldo Cala Suárez</i></p> <p>JAIRO REINALDO CALA SUAREZ Representante a la Cámara Partido Comunista</p>						
<table><tr><td><p><i>Sandra Ramírez Lobo Silva</i></p><p>SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA Senadora de la República Partido COMUNES</p></td><td><p><i>Gabriel Ernesto Parrado Durán</i></p><p>GABRIEL ERNESTO PARRADO DURÁN Representante a la Cámara por el Meta Partido Histórico – PDA</p></td></tr><tr><td><p><i>Andrés Camacho López</i></p><p>ANDRÉS CAMACHO LÓPEZ Representante a la Cámara Departamento de Putumayo Partido Histórico - Colombia Humana</p></td><td><p><i>Carlos Alberto Carreño Marín</i></p><p>CARLOS ALBERTO CARREÑO MARÍN Representante a la Cámara Partido COMUNES</p></td></tr><tr><td><p><i>Pedro Restrepo</i></p><p>PEDRO RESTREPO Representante a la Cámara Partido COMUNES</p></td><td><p><i>Omar de Jesús Restrepo</i></p><p>OMAR DE JESÚS RESTREPO Senador Partido COMUNES</p></td></tr></table>	<p><i>Sandra Ramírez Lobo Silva</i></p> <p>SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA Senadora de la República Partido COMUNES</p>	<p><i>Gabriel Ernesto Parrado Durán</i></p> <p>GABRIEL ERNESTO PARRADO DURÁN Representante a la Cámara por el Meta Partido Histórico – PDA</p>	<p><i>Andrés Camacho López</i></p> <p>ANDRÉS CAMACHO LÓPEZ Representante a la Cámara Departamento de Putumayo Partido Histórico - Colombia Humana</p>	<p><i>Carlos Alberto Carreño Marín</i></p> <p>CARLOS ALBERTO CARREÑO MARÍN Representante a la Cámara Partido COMUNES</p>	<p><i>Pedro Restrepo</i></p> <p>PEDRO RESTREPO Representante a la Cámara Partido COMUNES</p>	<p><i>Omar de Jesús Restrepo</i></p> <p>OMAR DE JESÚS RESTREPO Senador Partido COMUNES</p>	<p>SENADO DE LA REPÚBLICA SECRETARÍA GENERAL</p> <p>El día 06 de Septiembre del año 2025</p> <p>Ha sido presentada en este despacho el Proyecto de Ley de Legislación No. 333 de 2025, por el congresante Excmo. Sr. Pablo Castaño Torres Victoria</p> <p>El Sr. Pablo Castaño Torres Victoria, Juan Gallo, Andrés Ramírez, Carlos Restrepo, Jairo Reinaldo Cala Suárez, Jaider Gallo, Gabriel Parrado Durán y Omar de Jesús Restrepo</p> <p>SECRETARÍA</p>
<p><i>Sandra Ramírez Lobo Silva</i></p> <p>SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA Senadora de la República Partido COMUNES</p>	<p><i>Gabriel Ernesto Parrado Durán</i></p> <p>GABRIEL ERNESTO PARRADO DURÁN Representante a la Cámara por el Meta Partido Histórico – PDA</p>						
<p><i>Andrés Camacho López</i></p> <p>ANDRÉS CAMACHO LÓPEZ Representante a la Cámara Departamento de Putumayo Partido Histórico - Colombia Humana</p>	<p><i>Carlos Alberto Carreño Marín</i></p> <p>CARLOS ALBERTO CARREÑO MARÍN Representante a la Cámara Partido COMUNES</p>						
<p><i>Pedro Restrepo</i></p> <p>PEDRO RESTREPO Representante a la Cámara Partido COMUNES</p>	<p><i>Omar de Jesús Restrepo</i></p> <p>OMAR DE JESÚS RESTREPO Senador Partido COMUNES</p>						

<p>desde la pervivencia de las comunidades está determinada por la estrecha relación con la naturaleza en términos de conservación y equilibrio.</p> <p>6. Acto de constitución de UNIPA</p> <p>La constitución de la UNIPA ha sido el resultado de una gran minga de trabajo y de suma de voluntades entre las comunidades, líderes, autoridades y demás salaristas que acompañaron el proceso. Este ejercicio es una clara muestra de su proceso organizativo, de la hermandad y unidad que como pueblo indígena Awá están construyendo.</p> <p>Por lo anterior, se justifica la necesidad de institucionalizar el 06 de junio fecha de conformación del proceso UNIPA, como fecha de conmemoración para brindar un reconocimiento público al pueblo <i>indal Awá</i> por su capacidad resiliante, sus esfuerzos para preservar la ancestralidad y el territorio en pro del buen vivir, así como a sus autoridades tradicionales por su liderazgo y capacidad organizativa. Para lo cual, El estado, en sus diferentes niveles, deberá apertar en la conmemoración de esta fecha.</p> <p>2. Fundamentos jurídicos</p> <ul style="list-style-type: none">• Bloque de Constitucionalidad: El bloque de constitucionalidad se refiere a aquellas normas y principios que, sin aparecer formalmente en el artículo del texto constitucional, son utilizados como parámetros del control de constitucionalidad de las leyes, por cuanto han sido normativamente integrados a la Constitución, por diversos vías y por mandato de la propia Constitución. <p>Para el caso en concreto, de acuerdo con el marco Constitucional, el Estado reconoce la primacía de los derechos inalienables de la persona, así como la protección de la diversidad étnica y cultural de la Nación Colombiana. Por esta razón se han dispuesto diversos desarrollos normativos con el fin de proteger los derechos de las comunidades étnicas.</p> <p>El Bloque de Constitucionalidad de los Pueblos Indígenas menciona un conjunto de normas, principios y otros instrumentos internacionales del derecho que reconocen y protegen los derechos de los pueblos indígenas. Algunos de los principios que se consideran parte del Bloque de Constitucionalidad de los Pueblos Indígenas incluyen:</p> <ul style="list-style-type: none">• La Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas.• El Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) sobre pueblos indígenas y tribales.	<ul style="list-style-type: none">• La Jurisprudencia de la Corte Interamericana de Derechos Humanos sobre derechos de los pueblos indígenas.• La Constitución Política del Estado en países como Bolivia y Ecuador, entre otros.• Los acuerdos de paz firmados entre el gobierno y las organizaciones indígenas en países como Guatemala.• El Bloque de Constitucionalidad de los Pueblos Indígenas, por tanto, tiene una importancia significativa para el reconocimiento, la protección y la promoción de los derechos de los pueblos indígenas a nivel internacional y nacional.• Los artículos 6 y 7 del Convenio 169 de 1989 de la Organización Internacional del Trabajo - OIT, ratificado por Colombia mediante la Ley 23 de 1991 fomenta la participación y a la identidad indígena. Por otra parte, en este convenio se abordan, entre otros, los derechos individuales y los derechos colectivos, los derechos culturales y la identidad, y los derechos a la educación, la salud, el empleo y al idioma. El texto afirma que los pueblos indígenas tienen derecho, como pueblo o como personas, al libre desarrollo pleno de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales reconocidos por la Carta de las Naciones Unidas, la Declaración Universal de Derechos Humanos y la normativa internacional de los derechos humanos. Los pueblos y las personas indígenas son libres e iguales a todos los demás pueblos y personas y tienen derecho a no ser objeto de ninguna discriminación en el ejercicio de sus derechos que esté fundada, en particular, en su origen o identidad indígena. Los pueblos indígenas tienen derecho a la libre determinación. En virtud de ese derecho pueden determinar libremente su condición política y perseguir libremente su desarrollo económico, social y cultural. Los pueblos indígenas tienen derecho a conservar y reforzar sus propias instituciones políticas, jurídicas, económicas, sociales y culturales, manteniendo a la vez su derecho a participar plenamente, si lo desean, en la vida política, económica, social y cultural del Estado.• El Artículo 7º de la Constitución de 1991 consagra el "Principio de la diversidad étnica y cultural", reconoce y protege la diversidad cultural de la nación Colombiana.• El Artículo 7º de la Constitución de 1991 dispone que es obligación del Estado y de las personas proteger las riquezas culturales y naturales de la Nación.
<ul style="list-style-type: none">• Artículo 3 y 7 de ley 89 de 1990 ley de orígenes para los Pueblos Indígenas, reconoce la existencia de las comunidades o parcialidades indígenas al permitir su representación mediante los cabildos.• El Artículo 380 de la Constitución Política de Colombia, el Decreto 1222 de 1986; la Ley 617 de 2000; la Ley 974 de 2005; el Decreto 494 de 2007 y demás normas concordantes, deciden a la Honorable Asamblea Departamental de Nariño para iniciar el actual Proyecto de Ordenanza.• El Artículo 4 de la ley 23 de 1991 ordena adoptar medidas que protejan las personas, instituciones, bienes, indaga, cultura y el medio ambiente de los pueblos indígenas. <p>• Plan Nacional de Desarrollo - incluye un enfoque diferencial para la atención de los pueblos indígenas, con el objetivo de garantizar sus derechos y su participación en la vida política, social y económica del país. El plan establece estrategias para promover el desarrollo rural y la producción agrícola en las zonas indígenas, así como para mejorar el acceso a servicios básicos como la salud y la educación. La implementación de estos planes requiere la colaboración y participación activa de las comunidades indígenas, así como el respeto y la protección de sus derechos y su autonomía.</p> <p>Con el Plan Nacional de Desarrollo se pretende Contribuir al fortalecimiento de los procesos de gobernanza y gobernabilidad de las comunidades y territorios étnicos rurales en el Departamento de Nariño a través de diferentes estrategias que permitan alcanzar y cumplir con el objetivo propuesto, entre ellas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizar procesos para el fortalecimiento del gobierno propio, interculturalidad y la autonomía territorial de los pueblos indígenas de Nariño, a través de 7 eventos de Capacitación y promoción de la cultura indígena.• Apoyar procesos de capacitación para comunidades indígenas del departamento, mediante la realización de 7 capacitaciones para el servicio de atención a la población indígena.• Gestionar proyectos para el fortalecimiento de las expresiones étnico-culturales y de desarrollo integral, a través de 3 proyectos que permitan brindar el servicio de atención integral a los grupos étnicos.• Realizar cumbres interculturales para los pueblos indígenas de Nariño, a través de 3 eventos culturales que permitan mejorar el desarrollo cultural de nuestro pueblo Awá.• Apoyar la celebración anual del día de la afrocolombianidad para sensibilizar a la ciudadanía a la valoración y respeto por la diversidad étnica y cultural. Así, así a través de la celebración de 3 eventos que conmemoren el día de la afrocolombianidad.	<ul style="list-style-type: none">• Realizar eventos para el fortalecimiento del Gobierno propio, interculturalidad y la autonomía territorial la comunidad Ato de Nariño (consejos departamentales), a través de 8 eventos que faciliten los servicios de fortalecimiento a instancias de participación.• Estrategia anual implementada para el fortalecimiento de organizaciones de segundo y tercer nivel, a través de 4 estrategias que logren el fortalecimiento institucional para la atención de grupos étnicos.• Gestionar proyectos para fortalecer las expresiones étnico-culturales y de desarrollo integral de la comunidad Ato, a través de 4 proyectos que opten por el servicio de atención integral a la población afrocolombiana.• Desarrollar eventos de reconocimiento, sensibilización y visibilización de la cultura Rom, a través de 4 eventos de promoción de actividades culturales orientados para el servicio de atención integral a los grupos étnicos.• Apoyar proyectos para la protección de la biodiversidad y potenciar el ecoturismo tanto en territorios étnicos, atender los riesgos y desastres (afrodescendientes, indígenas y Rom), Apoyar proyectos de fortalecimiento de salud diferencial para grupos étnicos (SSSP) y/o medicina tradicional, apoyar proyectos de fortalecimiento de las sistemas productivos sobre producción, comercialización y/o distribución y agroindustrial en los grupos étnicos, también, apoyar proyectos de fortalecimiento del turismo en los grupos étnicos, Apoyar proyectos de fortalecimiento de la Alimentación y Seguridad Alimentaria de los grupos étnicos, Apoyados proyectos de infraestructura vital, salud y/o de servicios públicos y/o conectividad de los grupos étnicos (vías terrestres y acapitales, internet, comunicación), Apoyados proyectos de seguridad, paz y garantía de derechos (movimiento de protección, justicia, planes de vida, justicia etc.) de los grupos étnicos, Apoyados proyectos de fortalecimiento de educación propia, educación superior, todos y cada uno de los anteriores a través de 3 proyectos para facilitar el servicio de atención integral a los grupos étnicos. <p>3. Contenido del proyecto de ley</p> <p>Como se indica en el título, la materia central del proyecto de ley es la institucionalización "del día 6 de junio de cada año como el día del pueblo <i>indal Awá</i>" y el establecimiento de medidas previstas para la dignificación y reconocimiento de la creación de la Unidad del Pueblo Awá, que agrupa a los resguardos del pueblo Awá del departamento de Nariño y Putumayo. El proyecto de ley se compone de 8 artículos, incluyendo la siguiente:</p>

<div><p>4. Impacto fiscal</p><p>Sobre el contenido y alcance de la previsión del impacto fiscal en los proyectos de ley, la Honorable Corte Constitucional ha precisado:</p><p>"Las obligaciones previstas en el artículo 7° de la Ley 819/03 constituyen un parámetro de racionalidad legislativa, que está encaminado a cumplir propósitos</p><p>constitucionalmente valiosos, entre ellos el orden de las finanzas públicas, la estabilidad macroeconómica y la aplicación efectiva de las leyes. Uno último en tanto en cuanto precio de la compatibilidad entre el contenido del proyecto de ley y las proyecciones de la política económica, delineando el margen de incertidumbre respecto de la ejecución material de las previsiones legislativas.</p><p>El mandato de adecuación entre la justificación de los proyectos de ley y la financiación de la política económica, entonces, no puede considerarse como un requisito de intencionalidad para la aprobación de las iniciativas legislativas, cuyo cumplimiento recae exclusivamente en el Congreso. Ello en tanto (i) el Congreso carece de las instancias de evaluación técnica para determinar el impacto fiscal de cada proyecto, la determinación de las fuentes adicionales de financiación y la compatibilidad con el marco fiscal de mediano plazo; y (ii) aceptar una insostenibilidad de una naturaleza constituiría una carga irrazonable para el Legislador y otorgaría un poder coactivo de veto al Ejecutivo, a través del Ministerio de Hacienda, respecto de la competencia del Congreso para hacer las leyes.</p><p>Una poder de una carácter, que involucra una barrera en la función constitucional de producción normativa, se muestra incompatible con el balance entre los poderes públicos y el principio democrático. Si se considera dicho mandato como un mecanismo de racionalidad legislativa, su cumplimiento corresponde inicialmente al Ministerio de Hacienda y Crédito Público, una vez el Congreso ha validado, mediante las herramientas que dota a su alcance, la compatibilidad entre los gastos que genera la iniciativa legislativa y las proyecciones de la política económica trasada por el Gobierno.</p><p>Así, si el Ejecutivo considera que las cifras han efectuado un análisis de impacto fiscal veraz, corresponde al citado Ministerio el deber de conciliar al procedimiento legislativo, en aras de honrar al Congreso sobre las consecuencias económicas del proyecto. El artículo 7° de la Ley 819/03 no puede interpretarse de modo tal que la falta de concurrencia del Ministerio de Hacienda y Crédito Público dentro del proceso legislativo afecte la validez constitucional del trámite respectivo."</p><p>... "Así, pues, el mencionado art. 7° de la Ley 819 de 2003 se erige como una importante herramienta para racionalizar el proceso legislativo como para promover la aplicación y el cumplimiento de las leyes, así como la implementación efectiva de las políticas públicas. Pero ello no significa que pueda interpretarse que este artículo constituye una barrera para que el Congreso ejerza su función legislativa o una carga de intencionalidad sobre el legislador efectivamente.</p></div>	<div><p>... "Precisamente, las obligaciones así impostadas que se generarían para la actividad legislativa del Congreso de la República conducirían a concederle una forma de poder de veto al Jefe del Ejecutivo sobre las iniciativas de ley en el Parlamento.</p><p>El Ministerio de Hacienda es quien cuenta con los elementos necesarios para poder efectuar estimativos de los costos fiscales, para establecer de dónde pueden surgir los recursos necesarios para cubrir los costos de un proyecto y para determinar la compatibilidad de los proyectos con el Marco Fiscal de Mediano Plazo. A él le toca que analice los presupuestos o los borradores que quiere presentar un proyecto de ley que implique gastos. De esta manera, el Ministerio decidiría qué políticas apoyar y el orden de prioridad para hacerlos. Con ello adquiriría el poder de determinar la agenda legislativa, un desmedo de la autonomía del Congreso.</p></div> <div><p>5. Causales de impedimento</p><p>El artículo 183 de la Constitución Política consagra los conflictos de interés como causal de pérdida de investidura. De igual modo, el artículo 286 de la Ley 5 de 1992 establece el régimen de conflicto de interés de los congresistas. De conformidad con la jurisprudencia del Consejo de Estado y la Corte Constitucional, para que se configure el conflicto de intereses como causal de pérdida de investidura deben presentarse las siguientes condiciones o supuestos:</p><p>(i) Que exista un interés directo, particular y actual: moral o económico.</p><p>(ii) Que el congresista no manifieste su impedimento a pesar de que exista un interés directo en la decisión que se ha de tomar.</p><p>(iii) Que el congresista no haya sido separado del asunto mediante recusación.</p><p>(iv) Que el congresista haya participado en los debates y/o haya votado.</p><p>(v) Que la participación del congresista se haya producido en relación con el trámite de ley o de cualquier otro asunto sometido a su consideración.</p><p>En cuanto al concepto del interés del congresista que puede entrar en conflicto con el interés público, se ha explicado que el mismo debe ser entendido como "una noción subjetiva que toma para sí el funcionario y que lo inhabilita para aproximarse al proceso de toma de decisiones con la oportunidad, la ponderación y el desinterés que la norma moral y la norma legal exigen" y como "el provecho, conveniencia o utilidad que, atendidas sus circunstancias, derivarían al congresista o los suyos de la decisión que podría tomarse en el asunto" (Consejo de Estado, Sala de lo Contencioso Administrativo, Sección Primera, Radicado 66001-23-31-002-2016-00291-01(PL), sentencia del 30 de junio de 2017).</p><p>De acuerdo con la Sentencia SU-379 de 2017, no basta con la acreditación del factor objetivo del conflicto de intereses, sino es, que haya una relación de consanguinidad entre el</p></div>
<div><p>congresista y el pariente que pueda percibir un eventual beneficio. Deben ser tenidos en cuenta de acuerdo con las circunstancias específicas del caso concreto. La Sala Plena del Consejo de Estado en sentencia del 17 de octubre de 2000 afirmó frente a la pérdida de investidura de los Congresistas por violar el régimen de conflicto de intereses:</p><p>"El interés consiste en el provecho, conveniencia o utilidad que, atendidas sus circunstancias, derivarían al congresista o los suyos de la decisión que pudiera tomarse en el asunto. Así, no se encuentra en situación de conflicto de intereses el congresista que apoya o patrocina el proyecto que, de alguna manera, redundaría en su beneficio o haría más provecho a su situación o la de los suyos, o se otorga el proyecto que de alguna modo les fuera provechoso. En ese sentido restringido ha de entenderse el artículo 286 de la Ley 5° de 1992, pues nadie tendría interés en un propio proyecto, y de lo que trata es de preservar la rectitud de la conducta de los congresistas, que deben actuar siempre considerando la justicia y el bien común, como manda el artículo 133 de la Constitución. Por eso, se regula la situación de conflicto cuando de la conducta del congresista en cada caso, atendidas la materia de que se trata y las circunstancias del congresista y los suyos, [...]".</p><p>A los usos, en virtud de lo estipulado en el artículo 3 de la Ley 2003 de 2019 que modificó la Ley 5 de 1992, se deja establecido que el presente proyecto de ley ratifica las condiciones del literal a y b, por lo cual no genera conflicto de interés en tanto no crea beneficios particulares, actuales y directos a los congresistas, toda vez que es un proyecto de Ley de interés general, que puede coincidir y fusionarse con los intereses del electorado. Lo anterior como regla general, lo que una no obsta o libra de responsabilidad a cada honorable congresista para presentar el impedimento que considere necesario según su situación particular.</p></div>	<div><p>SECCIÓN DE LEYES</p><p>SENADO DE LA REPÚBLICA – SECRETARÍA GENERAL – TRAMITACIÓN LEYES</p><p>Bogotá D.C., 01 de Septiembre de 2025</p><p>Señor Presidente:</p><p>Con el fin de reportar al Proyecto de Ley No.233/25 Senado "POR EL CUAL SE INSTITUCIONALIZA EL DÍA 6 DE JUNIO DE CADA AÑO COMO EL DÍA DEL PUEBLO INKAI AWIA", me permito remitir a su despacho el expediente de la mencionada iniciativa, presentada el día de hoy ante la Secretaría General del Senado de la República por los Honorables Senadores PABLO CATATUMBO TORRES VICTORIA, JUAN GALLO CUELLOS, SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA, DAVY RESTREPO CORDERA y los Honorables Representantes GERMAN GÓMEZ LÓPEZ, JAIRO GALA SUÁREZ, GABRIEL PARRADO DURÁN, ANDRÉS CANGIMANCO LÓPEZ, CARLOS ALBERTO CARRERO MARÍN, PEDRO SARADUTAO GARCÍA OSPINA. La materia de que trata el mencionado Proyecto de Ley es competencia de la Comisión SEXTA Constitucional Permanente del Senado de la República, de conformidad con las disposiciones Constitucionales y Legales.</p><p> DIEGO ALEJANDRO GONZÁLEZ GONZÁLEZ Secretario General</p><p>PRESIDENCIA DEL H. SENADO DE LA REPÚBLICA – SEPTIEMBRE 01 DE 2025</p><p>De conformidad con el informe de Secretaría General, dese por respecto al precitado Proyecto de Ley a la Comisión SEXTA Constitucional y se remite copia del mismo a la Imprenta Nacional para que sea publicado en la Gaceta del Congreso.</p><p>CÚMPLASE</p><p>EL PRESIDENTE DEL HONORABLE SENADO DE LA REPÚBLICA</p><p> LIDIO ARTURO GARCÍA MURAY SECRETARIO GENERAL DEL HONORABLE SENADO DE LA REPÚBLICA</p><p> DIEGO ALEJANDRO GONZÁLEZ GONZÁLEZ Secretario General</p></div>

<p>La misa cubrió con una audición pública, iniciada con un acto simbólico en memoria de los niños Avól que murieron en el vientre de sus madres. A estos niños se les dio el nombre de Numbí y Telumbí, como una forma de elevar sus espíritus y permitirles descansar en paz en armonía con la Madre Tierra. Durante la ceremonia también se rindió homenaje a la guardia indígena, destacando su compromiso voluntario con la defensa de la vida y del territorio.</p> <p>A. Justificación</p> <p>La masacre de Tortuga Telumbí ejemplifica las dinámicas que tuvo el conflicto armado en Colombia, así como la necesidad de avanzar en los procesos de justicia, verdad, reparación y no repetición. Por esta parte, después de la masacre, la guardia indígena y las liderazgos se vieron fortalecidos, naciendo la Zona Telumbí como una estrategia territorial y organizativa para promover los derechos colectivos en los resguardos directamente afectados por aquel hecho violento.</p> <p>En el marco del reconocimiento de la existencia de víctimas debido al conflicto armado interno, tal como lo hizo la Ley 1448 de 2011, el pueblo Avól de la Zona Telumbí inició un proceso de inclusión en el registro de víctimas como Sujeto de Reparación Colectiva. Como resultado, en diciembre de 2021 se protocoló el Plan Integral de Reparación Colectiva para el pueblo Avól de la Zona Telumbí, para contribuir a reparar los daños ocasionados por el conflicto armado, generar escenarios de satisfacción de los derechos de las víctimas y avanzar hacia la construcción de paz y de garantías de no repetición.</p> <p>En este sentido, es justo reconocer la masacre de Tortuga Telumbí como un hecho violento emblemático, que afectó a un grupo étnico con una alta vulnerabilidad social, que trata de salir adelante y generar procesos de resiliencia frente a las adversidades. Igualmente, es pertinente destacar el papel desempeñado por la guardia indígena, como un grupo de paz, integrado voluntariamente por hombres, mujeres, niños y niñas, que empujan al barrio como símbolo de resistencia y defensa de la vida y el territorio.</p> <p>En el contexto descrito se justifica la necesidad de institucionalizar el 4 de febrero de cada año como la fecha especial para rendir justicia homenaje y reconocimiento público a las víctimas de la masacre de Tortuga Telumbí, pero también a la guardia indígena y comunidades involucradas por su liderazgo y capacidad organizativa. Para lo cual, la</p>	<p>Subsecretaría de Paz y Derechos Humanos de la Gobernación de Nariño podrá apoyar a la conmemoración organizando actividades culturales, sociales, políticas, del resguardo Tortuga Telumbí y los demás que integran la Zona Telumbí.</p> <p>2. Fundamentos jurídicos</p> <p>La Constitución Política en su artículo 22 establece que la paz es un derecho y un deber de obligatoria cumplimiento. Por su parte, el artículo transitorio 66. Acto Legislativo 31 de 2012, establece que los instrumentos de justicia transicional serán excepcionales y tendrá como finalidad prevalente facilitar la terminación del conflicto armado interno y el logro de la paz estable y duradera, con garantías de no repetición y de seguridad para todos los colombianos; y garantizando en el mayor nivel posible, los derechos de las víctimas a la verdad, la justicia y la reparación.</p> <p>Acto 994/99 –Corte Constitucional–Protección de derechos fundamentales de personas e indígenas desplazados por el conflicto armado en el marco de superación del estado de cosas inconstitucional declarado en sentencia T-025/04</p> <p>Acto 134/11 – Seguimiento de Sentencia de la Corte Constitucional sobre desplazamiento forzado–Adopción medidas cautelares para proteger al Pueblo Indígena Avól en el marco del estado de cosas inconstitucional declarado en sentencia T-025/04 y auto A004/09</p> <p>Resolución N° 2015-204027 de 5 de octubre de 2015, por la cual se decide sobre la inscripción el Registro Único de Víctimas, en virtud del artículo 136 de la Ley 1448 de 2011, del pueblo avól de la Zona Telumbí.</p> <p>Acto 620/17 – Corte Constitucional–Protección de derechos fundamentales de personas e indígenas desplazados por el conflicto armado en el marco de superación del estado de cosas inconstitucional declarado en sentencia T-025/04, las comunidades afrodescendientes y los pueblos indígenas son sujetos de especial protección constitucional</p>
<p>El decreto Ley 4633 dictó medidas de asistencia, atención, reparación integral y de restitución de derechos territoriales a las víctimas pertenecientes a los pueblos y comunidades indígenas, que incluye la reparación integral a las víctimas del conflicto armado con un enfoque étnico.</p> <p>Sentencia Número 032, del Tribunal Superior del Distrito Judicial de Cali Sala Civil Especialidad en Restitución de Tierras, 16 de diciembre de 2012, que ordena la restitución de los derechos territoriales del pueblo indígena Avól de la zona Telumbí en el municipio de Barbacena-Nariño.</p> <p>El Artículo 300 de la Constitución Política de Colombia; el Decreto 1222 de 1986; la Ley 617 de 2000; la Ley 974 de 2005; el Decreto 694 de 2007 y demás normas concordantes, facultan a la Honorable Asamblea Departamental de Nariño para emitir el actual Proyecto de Decreto.</p> <p>3. Contenido del proyecto de ley</p> <p>Como se indica en el título, la materia central del proyecto de ley es la institucionalización “del Día Nacional en conmemoración de las víctimas de la masacre de Tortuga Telumbí ocurrido en contra pueblo indol avól”. El proyecto de ley se compone de 9 artículos, incluyendo la vigencia.</p> <p>A. Impacto fiscal</p> <p>Sobre el contenido y alcance de la previsión del impacto fiscal en los proyectos de ley, la Honorable Corte Constitucional ha precisado:</p> <p>“Las obligaciones previstas en el artículo 7° de la Ley 819/03 constituyen un paradigma de racionalidad legislativa, que está orientada a cumplir propósitos constitucionalmente valiosos, entre ellos el orden de las finanzas públicas, la estabilidad macroeconómica y la aplicación efectiva de las leyes. Este último, en tanto es estudio previo de la compatibilidad entre el contenido del proyecto de ley y las proyecciones de la política económica, disminuye el margen de incertidumbre respecto de la ejecución material de las previsiones legislativas.</p> <p>El mandato de adecuación entre la justificación de los proyectos de ley y la planeación de la política económica, expresa, no puede comprenderse como un requisito de trámite para la aprobación de las iniciativas legislativas, cuyo cumplimiento recae exclusivamente en el Congreso. En lo tanto (i) el Congreso surge de las instancias de evaluación técnica para determinar el impacto fiscal de cada proyecto, la determinación de las fuentes adicionales de financiación y la compatibilidad con el marco fiscal de mediano plazo; y (ii) aceptar una interpretación de esta naturaleza constituiría una carga irrazonable para el Legislador y</p>	<p>estorgar un poder correctivo de veto al Ejecutivo, a través del Ministerio de Hacienda, respecto de la competencia del Congreso para hacer las leyes.</p> <p>Un poder de este carácter, que involucra una brecha en la función constitucional de producción normativa, se muestra incompatible con el balance entre los poderes públicos y el principio depositario. Si se considera dicho mandato como un mecanismo de racionalidad legislativa, su cumplimiento corresponde inicialmente al Ministerio de Hacienda y Crédito Público, una vez el Congreso ha valorado, mediante las herramientas que tiene a su alcance, la compatibilidad entre los gastos que genera la iniciativa legislativa y las proyecciones de la política económica trazada por el Gobierno.</p> <p>Así, si el Ejecutivo considera que las cifras han efectuado un análisis de impacto fiscal erróneo, corresponde al dicho Ministerio el deber de concurrir al procedimiento legislativo, en aras de ilustrar al Congreso sobre las consecuencias económicas del proyecto. El artículo 7° de la Ley 819/03 no puede interpretarse de modo tal que la falta de concurrencia del Ministerio de Hacienda y Crédito Público dentro del proceso legislativo afecte la validez constitucional del trámite respectivo.”</p> <p>“El, pues, el mencionado art. 7° de la Ley 819 de 2003 se erige como una importante herramienta tanto para racionalizar el proceso legislativo como para promover la aplicación y el cumplimiento de las leyes, así como la implementación efectiva de las políticas públicas. Pero ello no significa que pueda interpretarse que este artículo constituye una barrera para que el Congreso ejerza su función legislativa o un cargo de trámite que recaiga sobre el legislativo exclusivamente.</p> <p>“Precisamente, los estándares más insuperables que se generarían para la actividad legislativa del Congreso de la República conducirían a convertirla una forma de poder de veto al Ministerio de Hacienda sobre las iniciativas de ley en el Parlamento.</p> <p>El Ministerio de Hacienda en quien cuenta con los elementos necesarios para poder efectuar estimativos de los costos fiscales, para satisfacer de donde pueden surgir los recursos necesarios para asumir los costos de un proyecto y para determinar la compatibilidad de los proyectos con el Marco Fiscal de Mediano Plazo. A diferencia que asumir los costos o las barreras que quieren presentar un proyecto de ley que implique gastos. De esta manera, el Ministerio debería qué pretensiones atiende y el orden de prioridad para hacerlo. Con ello adquiriría el poder de determinar la agenda legislativa, en detrimento de la autonomía del Congreso.</p> <p>4. Causales de impedimento</p> <p>El artículo 183 de la Constitución Política consagra los conflictos de interés como causal de pérdida de investidura. De igual modo, el artículo 286 de la Ley 5 de 1992 establece el régimen de conflicto de interés de los congresistas. De conformidad con la jurisprudencia del Consejo de Estado y la Corte Constitucional, para que se configure el conflicto de intereses</p>

<p>como causal de pérdida de investidura deben presentarse las siguientes condiciones o supuestos:</p> <p>(i) Que exista un interés directo, particular y actual, moral o honorífico.</p> <p>(ii) Que el congresista no manifieste su impedimento a pesar de que exista un interés directo en la decisión que se ha de tomar.</p> <p>(iii) Que el congresista no haya sido separado del asunto mediante recusación.</p> <p>(iv) Que el congresista haya participado en los debates y/o haya votado.</p> <p>(v) Que la participación del congresista se haya producido en relación con el trámite de leyes o de cualquier otro asunto sometido a su conocimiento.</p> <p>En cuanto al concepto del interés del congresista que puede entrar en conflicto con el interés público, se ha explicado que el mismo debe ser entendido como “una rama subjetiva que mira hacia el funcionamiento y que lo inhabilita para aproximarse al proceso de toma de decisiones con la comunidad, la prescindencia y el desinterés que la norma moral y la norma legal exigen” y como “el provecho, conveniencia o utilidad que, atendidas las circunstancias, derivaría al congresista o los suyos de la decisión que pudiera tomarse en el mismo” (Consejo de Estado, Sala de la Consejería Administrativa, Sección Primera, Radicado 66001-23-33-402-2016-00281-49)(P.L. sentencia del 30 de junio de 2017).</p> <p>De acuerdo con la Sentencia SU-379 de 2017, no basta con la acreditación del factor objetivo del conflicto de intereses, esto es, que haya una relación de consanguinidad entre el congresista y el parente que puede percibir un eventual beneficio. Deben ser dotados de contenido de acuerdo con las circunstancias específicas del caso concreto. La Sala Plena del Consejo de Estado en sesión del 17 de octubre de 2000 afirmó frente a la pérdida de investidura de los Congresistas por violar el régimen de conflicto de intereses:</p> <p>“El interés consiste en el provecho, conveniencia o utilidad que, atendidas las circunstancias, derivaría al congresista o los suyos de la decisión que pudiera tomarse en el asunto. Así, no se encuentra en situación de conflicto de intereses el congresista que apoya o patrocina el proyecto que, de alguna manera, redundaría en su provecho o lucro más que en su perjuicio o la de los suyos, o se opone al proyecto que de algún modo les fuera perjudicial. En ese sentido restringido ha de entenderse el artículo 266 de la ley 5.ª de 1991, pues nadie tendría interés en su propio perjuicio, y de lo que trata es de preservar la rectitud de la conducta de los congresistas, que deben actuar siempre considerando la justicia y el bien común, como manda el artículo 113 de la Constitución. Por eso, se regula la situación de conflicto cuando de la conducta del congresista en cada caso, atendidas la materia de que se trata y las circunstancias del congresista y los suyos, [...]”</p>	<p>Así las cosas, en virtud de lo estipulado en el artículo 3 de la Ley 2003 de 2019 que modificó la Ley 5 de 1992, se deja establecido que el presente proyecto de ley reúne las condiciones del literal a y b, por lo cual no genera conflicto de interés en tanto en esta honorable legislatura, actúan y dirigen a los congresistas, toda vez que es un proyecto de Ley de interés general, que puede coincidir y fusionarse con los intereses del electorado. Lo anterior como regla general, lo que esto no obsta o libra de responsabilidad a cada honorable congresista para presentar el impedimento que considere necesario según la situación particular.</p> <p><i>“Por el cual se establece el Día Nacional en conmemoración de las víctimas de la masacre de Tontagala Tolombí ocurrida en contra pueblo Awa”</i></p> <p>EL CONGRESO DE COLOMBIA</p> <p>DECRETA:</p> <p>Artículo 1. Objeto. La presente ley tiene como objeto establecer oficialmente el Día Nacional por la Dignidad de las víctimas de la masacre de Tontagala Tolombí ocurrida en contra del Pueblo Awa, definir las pautas para su conmemoración anual y las actividades de difusión, y disponer otras medidas relacionadas que contribuyan a la reparación simbólica de las víctimas y familiares del Pueblo Awa.</p> <p>Artículo 2. Alcance. Las medidas previstas en la presente ley buscan la dignificación y reconocimiento de las víctimas y familiares de la masacre de Tontagala Tolombí ocurrida en</p>										
<p>contra del Pueblo Awa, para contribuir a su reparación integral. Así mismo, busca la difusión de la memoria histórica y la verdad sobre los hechos violentos, para aportar a la satisfacción del derecho a saber de la sociedad colombiana en su conjunto y la no repetición.</p> <p>Artículo 3. Día Nacional. Declárese el día 4 de febrero de cada año como el Día Nacional de la dignidad por las víctimas masacre de Tontagala Tolombí, por conmemorarse en esa fecha la ocurrencia en el año 2009 de la masacre de Tontagala Tolombí del Pueblo Awa, en el resguardo Tontagala Tolombí, ubicado en el municipio de Barbacoas, en el sur del departamento de Nariño.</p> <p>Artículo 4. Finalidad de la Conmemoración. El Gobierno nacional y las demás autoridades, entidades e instituciones con competencia en la ejecución de la presente ley, deberán garantizar que las actividades conmemorativas y de difusión del “Día Nacional de la dignidad por las víctimas masacre de Tontagala Tolombí, que deben estar orientadas a:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Dignificar a las víctimas y familiares.2. Recuperar y dignificar la memoria histórica de las víctimas de la masacre de Tontagala Tolombí.3. Reflexionar sobre Colombia como un Estado Plurinacional y multicultural. <p>Artículo 5. Participación de las víctimas. El Gobierno nacional y las demás autoridades, entidades e instituciones con competencia en la ejecución de la presente ley, deberán garantizar y promover la participación efectiva de las autoridades tradicionales del Pueblo Awa en el diseño y ejecución de las actividades conmemorativas y de difusión.</p> <p>Artículo 7. Difusión en medios públicos. Los canales de televisión, emisoras radiales y plataformas digitales del Sistema de Medios Públicos (RTVC), se vincularán a la conmemoración realizando el 4 de febrero de cada año un horario de alta audiencia, programas y contenidos orientados a la dignificación a las víctimas” Día Nacional de la dignidad por las víctimas masacre de Tontagala Tolombí”. Podrán incluir material existente, diseñar y producir contenido nuevo, tales como reportajes, animación, que rindan la memoria de las víctimas y expresen la verdad histórica de los hechos ocurridos, que contribuyan a la</p>	<p>Artículo 8. Vigencia. La presente Ley rige a partir de la fecha de su publicación.</p> <table><tr><td> Pedro Castroblanco T. Pablo Castroblanco Torres Victoria Senador de la República Partido Comunista</td><td> Germán Gómez López Representante a la Cámara por Atlántico Partido Comunista</td></tr><tr><td> Jairo León Cárdenas Senador de la República Partido Comunista</td><td> Jairo Andrés Cala Sorno Representante Cámara Partido Comunista</td></tr><tr><td> Sandra Patricia Lobo Silva Senadora De La República Partido COMUNES</td><td> Gabriel Ernesto Parrado Durán Representante a la Cámara por el Meta Pueblo Histórico - PDA</td></tr><tr><td> PEDRO PABLO RODRÍGUEZ Representante a la Cámara Partido COMUNES</td><td> OMAR DE JESÚS RESTREPO Senador Partido COMUNES</td></tr><tr><td> Luis Alberto Arango Representante a la Cámara Partido COMUNES</td><td></td></tr></table>	 Pedro Castroblanco T. Pablo Castroblanco Torres Victoria Senador de la República Partido Comunista	 Germán Gómez López Representante a la Cámara por Atlántico Partido Comunista	 Jairo León Cárdenas Senador de la República Partido Comunista	 Jairo Andrés Cala Sorno Representante Cámara Partido Comunista	 Sandra Patricia Lobo Silva Senadora De La República Partido COMUNES	 Gabriel Ernesto Parrado Durán Representante a la Cámara por el Meta Pueblo Histórico - PDA	 PEDRO PABLO RODRÍGUEZ Representante a la Cámara Partido COMUNES	 OMAR DE JESÚS RESTREPO Senador Partido COMUNES	 Luis Alberto Arango Representante a la Cámara Partido COMUNES	
 Pedro Castroblanco T. Pablo Castroblanco Torres Victoria Senador de la República Partido Comunista	 Germán Gómez López Representante a la Cámara por Atlántico Partido Comunista										
 Jairo León Cárdenas Senador de la República Partido Comunista	 Jairo Andrés Cala Sorno Representante Cámara Partido Comunista										
 Sandra Patricia Lobo Silva Senadora De La República Partido COMUNES	 Gabriel Ernesto Parrado Durán Representante a la Cámara por el Meta Pueblo Histórico - PDA										
 PEDRO PABLO RODRÍGUEZ Representante a la Cámara Partido COMUNES	 OMAR DE JESÚS RESTREPO Senador Partido COMUNES										
 Luis Alberto Arango Representante a la Cámara Partido COMUNES											

CARLOS ALBERTO CARREÑO
MARIN
Representante a la Cámara
Partido COMUNES

SENADO DE LA REPUBLICA
SECRETARIA GENERAL

El día 11 de septiembre del año 2025
Ha sido presentado en este despacho el
Proyecto de ley
No. 234
Exposición de Motivos
H. Ríos, Gobernador, Juan Gallo, Contraloría,
César Restrepo, H.R., Gerardo Gómez, Jairo Gula,
Gabriel Durán, y otros.

BOCÓN DE LEYES

SENADO DE LA REPUBLICA – SECRETARIA GENERAL – TRAMITACIÓN
LEYES

Según D.C. 01 de Septiembre de 2025

Señor Presidente

Con el fin de registrar el Proyecto de Ley No.234/25 Senado "POR EL CUAL SE ESTABLECE EL DÍA NACIONAL EN COMMEMORACIÓN DE LAS VÍCTIMAS DE LA MASACRE DE TORTUGUERA TELMESÍ OCURRIDA EN CONTRA PUEBLO IKAL ANÁ", me permito servir a su despacho el expediente de la mencionada iniciativa, presentada el día de hoy ante la Secretaría General del Senado de la República por los Honorables Senadores PABLO CATALAN TORRES VICTORIA, JULIÁN GALLO CUBILLOS, SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA, OMAR RESTREPO CORREA, y los Honorables Representantes GERARDO GÓMEZ LÓPEZ, JAIR GULA SUÁREZ, GABRIEL DURÁN DURÁN, PEDRO BARACUTAO GARCÍA, OSPINA CARLOS ALBERTO CARREÑO MARIN, LUIS ALBERTO ALBAN URBANO. La materia de que trata el mencionado Proyecto de Ley es competencia de la Comisión SEGUNDA Constitucional Permanente del Senado de la República, de conformidad con las disposiciones Constitucionales y Legales.

DIEGO ALFONSO GONZÁLEZ GONZÁLEZ
Secretario General

PRESIDENCIA DEL H. SENADO DE LA REPUBLICA – SEPTIEMBRE 11 DE 2025

De conformidad con el informe de Secretaría General, dese por repartido el precitado Proyecto de Ley a la Comisión SEGUNDA Constitucional y envíase copia del mismo a la Imprenta Nacional para que sea publicado en la Gaceta del Congreso.

CÓMPLASE

EL PRESIDENTE DEL HONORABLE SENADO DE LA REPUBLICA

LUIS ARTURO GARCÍA TURBAY

SECRETARIO GENERAL DEL HONORABLE SENADO DE LA REPUBLICA

DIEGO ALFONSO GONZÁLEZ GONZÁLEZ

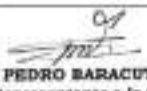
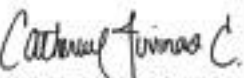


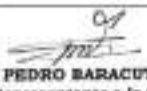
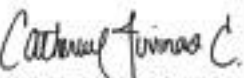


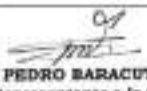
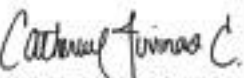


PROYECTO DE LEY NÚMERO 235 DE 2025 SENADO

por medio del cual se modifica la Ley 1491 de 2011 y se dictan otras disposiciones para fortalecer y ampliar los honores y homenajes que la Nación rinde a la memoria y obra de Jaime Garzón.

<div><div>02 de septiembre de 2025</div><div>Doctor, DIEGO ALEJANDRO GONZÁLEZ Secretario General Honorable Senado de la República Ciudad</div><div>Ref: Radicación Proyecto de Ley "Por medio del cual se modifica la ley 1491 de 2011 y se dictan otras disposiciones para fortalecer y ampliar los honores y homenajes que la nación rinde a la memoria y obra de Jaime Garzón".</div><div>En mi condición de miembro del Congreso de la República y en uso del derecho consagrado en el artículo 180 de la Constitución Política de Colombia, por su digno conducto me permito poner a consideración del Honorable Senado de la República, el proyecto de Ley "Por medio del cual se modifica la ley 1491 de 2011 y se dictan otras disposiciones para fortalecer y ampliar los honores y homenajes que la nación rinde a la memoria y obra de Jaime Garzón".</div><div>Confidencialmente,</div><div><div> Inés Daza Cotes Senadora de la República</div><div> GABRIEL BECERRA YAÑEZ Representante a la Cámara por Bogotá Pacto Histórico - Unión Patriótica</div></div></div>	<div><div> JORGE HERNÁN BASTIDAS ROSERO Representante a la Cámara por el Cauca Pacto Histórico</div><div> CATALINA DEL SOCORRO PÉREZ PÉREZ Honorable Senadora de la República Colombia Humana - Pacto Histórico</div><div> ANDRÉS CANCHAMARCE LÓPEZ Representante a la Cámara Departamento de Putumayo Pacto Histórico - Colombia Humana</div><div> JULIO CÉSAR ESTRADA CORDERO Senador de la República</div><div> DAVID RICARDO ROMERO MAYORAL Representante a la Cámara por Bogotá Poderes del Pueblo</div><div> OMAR DE JESÚS RESTREPO CORDOBA Senador de la República Partido Comunista</div><div> SONIA SHIRLEY BERNAL SÁNCHEZ Senadora de la República</div><div> JAEL QUIROGA CARRILLO Senadora de la República Pacto Histórico - U.P.</div></div>
<div><div> SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA Senadora de la República Partido COMUNES</div><div> JAIRO RENALDO CALA SUAREZ Representante a la Cámara Santander Partido Comunista</div><div> Robert Daza Guerrero Senador de la República Pacto Histórico</div><div> EDUARDO SARMIENTO HIDALGO Representante a la Cámara por Cundinamarca PACTO HISTÓRICO</div><div> PEDRO JOSÉ SUÁREZ VACCA Representante a la Cámara Pacto Histórico - Boyacá</div><div> ALIRIO URIBE MUÑOZ Representante a la Cámara Bogotá Pacto Histórico - Polo</div><div> CARLOS ALBERTO CARRASÑO Representante Cámara PARTIDO COMUNES</div><div> LUIS ALBERTO ALBÁN Representante a la Cámara Partido COMUNES</div></div>	<div><div> PABLO CATATUMBO TORRES Senador de la República Partido Comunista</div><div> GERMÁN GÓMEZ Representante a la Cámara Partido Comunista</div><div> PEDRO BARACUTADO Representante a la Cámara Partido Comunes</div><div> JULIAN GALLO CUBILLOS Senador de la República Partido Comunes</div><div> CATHERINE JUVINAO CLAVIJO Representante a la Cámara por Bogotá Partido Alianza Verde</div><div> ESMERALDA HERNÁNDEZ SILVA Senadora de la República Pacto Histórico</div><div> MARÍA JOSÉ PIZARRO RODRIGUEZ Senadora de la República Coalición Pacto Histórico</div><div></div></div>

<p>Proyecto de Ley No. 0000. "Por medio del cual se modifica la ley 1491 de 2011 y se dictan otras disposiciones para fortalecer y ampliar los honores y homenajes que la nación rinde a la memoria y obra de Jaime Garzón"</p> <p>JUSTIFICACIÓN</p> <p>Antecedentes</p> <ul style="list-style-type: none">• Ley 1491 del 26 de diciembre de 2011, "por la cual el Congreso de la República honra la memoria del abogado, pedagogo, periodista y analista político Jaime Garzón, en reconocimiento a su labor social, periodística, política y cultural"• Proyecto de Acuerdo 053 de 2025 del Consejo de Bogotá, presentado por el concejal David Saavedra, a través del cual se busca rendir homenaje a la memoria de Jaime Garzón, periodista, humorista y defensor de la democracia, al conmemorar su trayectoria y su lucha por una sociedad más justa. <p>Objeto del proyecto de ley</p> <p>Este ley amplía el homenaje de la nación a la figura y legado de Jaime Garzón por su promoción de la cultura política de tolerancia, de respeto a los DDHH y a la formación democrática y participativa de generaciones ciudadanas, con fundamento en su ejercicio de reconocimiento profundo de nuestro ser nacional. Se promulga esta ley destacando la valiosa contribución de Garzón a la paz y reconciliación nacional.</p> <p>Contenido</p> <p>Este proyecto de ley consta de 9 artículos. El primer artículo contempla el objeto, el segundo modifica el artículo 1 de la ley 1491 de 2011, el tercer artículo modifica el artículo 2 de la mencionada ley, en cuanto establece "la elaboración de un archivo general virtual que reúna toda la obra audiovisual y escrita de Jaime Garzón".</p> <p>Los artículos 4 y 5 fijan disposiciones respecto a "la elaboración y publicación de una obra escrita completa del trabajo de Jaime Garzón" y la construcción de un parque en su honor, respectivamente.</p> <p>Por su parte, el artículo 6 ordena a las instituciones educativas "para que incorporen en sus programas académicos el estudio del pensamiento y obra" de este bogotano distinguido, mientras que el artículo 7 señala la necesaria aplicación de esta ley de forma articulada y complementaria con otras iniciativas que tratan sobre este mismo particular. El artículo 8 versa sobre las partes presupuestales necesarias para la materialización de esta ley. El último artículo es sobre la vigencia.</p>	<p>Exposición de motivos</p> <p>Jaime Garzón representa el solo una institución y es referencia para las generaciones que luchan por la paz y se esfuerzan por defender la vida. El humor, la risa, anidos a la crítica aguda e inteligente, fueron recursos esenciales con los que Garzón plasmó un estilo propio a través del cual dio lugar a un sinfín de personajes clásicos y originales que han cobrado vida propia, y cuyos voces aún resuenan en su peculiar manera de develar la realidad política y social que ha marcado el destino de los colombianos. Su trabajo, en espacios como la televisión pública y la radio, rompió por los moldes del periodismo tradicional y logró acercar a millones de ciudadanos a temas profundos de la realidad nacional mediante el uso del humor, la ironía y la lucidez política. Personajes como Heiberto de la Calle, Néstor El o Godofredo Cárdeno Caipa no fueron caricaturas vacías, sino espejos del alma nacional.</p> <p>La historia reciente de Colombia no puede contarse sin mencionar el nombre de Jaime Garzón Fierro, una de las figuras más complejas, contradictorias y profundamente humanas de la vida pública del país en el siglo XX. Su asesinato, ocurrido el 13 de agosto de 1990, fue un golpe brutal no sólo contra su vida, sino contra la palabra crítica, el humor inteligente y el compromiso con la paz en medio de un conflicto armado que ha marcado la vida de los colombianos.</p> <p>Desde el punto de vista histórico, Garzón representa a una generación marcada por la guerra, la corrupción política, la impunidad y la desconfianza institucional, pero también por la resistencia cívica, la creatividad social y la búsqueda constante de reconciliación. Su asesinato, aún impune en varios aspectos, no sólo trancó su voz, sino que también reflejó los límites que ciertos sectores del poder han impuesto a quienes osan pensar diferente y expresar lo que piensan.</p> <p>Jaime Garzón era un hombre versátil, polifacético y flexible. Decir que era abogado, pedagogo, periodista, escritor, activista, analista o mediador de paz no da cuenta de la amplitud de su talento, ni del valor de su personalidad. Era todo eso, no como una sumatoria fragmentada de oficios o profesiones, sino como una síntesis compacta muy bien enlazada por el humanismo que lo caracterizó y una inteligencia privilegiada. Su ingenio creativo impulsó la forma de expresar con humor el drama y la tragedia de nuestro país, y no se quedó de decir lo que pensaba porque antes ya había pensado claramente lo que iba a decir. Su pensamiento y obra han quedado consignados en libros, juegos, columnas, conferencias, programas y entrevistas.</p> <p>Históricamente, Colombia se ha caracterizado por ser una democracia restringida, limitada y enmarcada en la guerra, lo cual ha impactado en todos los niveles de la vida política y social. El acceso y la activa participación ciudadana en los medios de comunicación o informativos fue limitado durante muchos años y apenas hoy, con las nuevas herramientas tecnológicas, se ha ampliado dicha participación fruto de la mayor accesibilidad y disponibilidad de medios para hacerlo. El poder de informar ya no depende exclusivamente de conglomerados empresariales que concentran la mayor parte del acaparamiento mediático y la pauta publicitaria estatal, sino que hay muchos más</p>
<p>retornos y expresiones críticas o independientes que juegan un papel primordial en las masas, narrativas y visiones de hechos y sucesos de la vida pública nacional.</p> <p>En un sentido profundo, la libertad permite que pueda buscarse, conocerse y revelarse la verdad. Este es el sentido de la prensa libre y de la libertad de expresión. Sin libertad no hay lugar a la verdad. A la verdad y la libertad dedicó Jaime Garzón su vida, y se la arrebataron quienes no toleran ninguna de las dos.</p> <p>En este sentido, es fundamental recordar que entre los afectados por el conflicto están también quienes, desde las radios comunitarias, periódicos regionales, canales locales y medios nacionales, arrastraron sus vidas por contar lo que pasaba o recordar lo sucedido. Frente a esta violencia sistémica, el Estado colombiano reconoció a los periodistas como sujetos de reparación colectiva y se comprometió a reparar los daños causados por décadas de agresiones dirigidas contra quienes ejercen este oficio.</p> <p>Este proyecto de ley busca reconocer y preservar el legado cultural, ético, político y pedagógico de Jaime Garzón Fierro, en momentos donde la memoria histórica se ha convertido en herramienta vital para la construcción de paz. La evaluación de su figura no pretende canonizarlo ni convertirlo en un simple símbolo; por el contrario, es una invitación a pensar el país con libertad, con honra y con compromiso social, como él lo hizo.</p> <p>Reconocimiento de responsabilidad del Estado colombiano en el caso Jaime Garzón</p> <p>El gobierno de Gustavo Petro, en trámite realizado por la Agencia Nacional de Defensa Jurídica del Estado, reconoció la responsabilidad del Estado colombiano ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, organismo de justicia internacional que evaluaba las acciones y omisiones de Colombia en este caso específico. Es así como en el mes de junio de 2025, después de 28 años, el Estado colombiano reconoció oficialmente su responsabilidad en el asesinato de Jaime Garzón.</p> <p>Ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) se admitió que el Estado colombiano vulneró los derechos fundamentales de la víctima, y que las dilaciones y las fallas en el proceso penal han afectado también los derechos de su familia durante más de dos décadas, en específico los relacionados con la verdad y la integridad personal. La Agencia de Defensa Jurídica del Estado aceptó que se violaron los derechos a la vida, la integridad personal, la libertad de pensamiento y expresión de Jaime Garzón, quien fue asesinado en aquel agosto de 1990, cuando se dirigía a su trabajo en la emisora Radicol.</p> <p>Entre los hechos que ha explicado la familia Garzón está la participación de funcionarios públicos en el asesinato. Prueba de ello es la condena a 20 años de cárcel contra el exsubdirector del DAS, José Miguel Norvick, confirmada por la Corte Suprema de Justicia en 2021. La verdad judicial que quedará plasmada para la historia es que Norvick aprovechó su estrecha relación con el jefe paramilitar Carlos Castaño para sugerirle actuar como la vida de Garzón.</p>	<p>Por su parte, el exconcedente paramilitar Diego Fernando Murillo Bujarrín, alias "Don Berna", ha dado detalles a una comisión de la Fiscalía General de la Nación sobre los hechos que rodearon la planeación y ejecución del crimen de Jaime Garzón Fierro ese 13 de agosto. En su declaración resultó a agentes del Departamento Administrativo de Seguridad (DAS), así como oficiales del Ejército y la Policía Nacional. Igualmente, señaló parón a los familiares de Jaime Garzón por haber participado en este hecho. "Don Berna" ratificó los señalamientos hechos por otros excomandantes paramilitares como Salvatore Mancuso, "El Alendín" y H91, sobre la participación y conocimiento de otros mandos militares en los hechos cometidos por paramilitares.</p> <p>Así fue como Jaime Garzón, uno de los colombianos más calientes de la historia reciente, recordado por su aguda crítica a las élites nacionales, la clase política tradicional, los actores del conflicto, así como a funcionarios públicos relevantes de la época, fue tomado por miembros de la banda criminal La Tercera, en asociación con fuerzas de seguridad del Estado.</p> <p>«El Estado lamenta profundamente los hechos que resultaron en el silenciamiento de uno de los más destacados líderes de opinión y periodistas críticos del país, lo que constituye una pérdida para la sociedad en su conjunto. A través de las observaciones, se señaló que el avance de las investigaciones ha permitido establecer que el plan criminal fue ejecutado con la aquiescencia de agentes del Estado», declaró la Agencia Nacional de Defensa Jurídica del Estado en su comunicado.</p> <p>Preservar en la memoria colectiva la obra de Jaime Garzón</p> <p>La obra de Jaime Garzón fue producto de su inteligencia genial y de un momento muy complejo para nuestra historia, de agudización de los conflictos y de la degradación de la guerra sin precedentes. Tratando de encontrar un posible punto de partida para su labor pedagógica y social, se debe mencionar su profundo conocimiento de nuestro ser nacional, fundamentado en un reconocimiento de nuestros orígenes, historia y expresiones de la cultura sociopolítica, de la transversalidad del conflicto y de la guerra en nuestro devenir, como tragedia y, a la vez, como referencia para la sálva, el humor recorda, la esperanza y necesidad de construcción de la paz.</p> <p>Jaime Garzón fue un producto de su tiempo que pensó, actuó y vivió para todos los tiempos, sobre la base de un amor profundo por Colombia. Ese amor limitado que profesó lo convirtió en una serpiente de la colombianidad, que nacga en su ser la memoria, los recuerdos, la forma de ser de ser, de vivir de los colombianos y colombianas: si quisieramos distinguir una calidad más de Jaime Garzón tendríamos que decir en este punto que se destacó por ser un colombiano en toda la profundidad y extensión de lo que significamos como individuos y como sociedad.</p> <p>Hasta este aspecto de su colombianidad profunda cabe dirigir la atención, para que la riqueza de su pensamiento y obra perdure como esencia de su ciudad y política: así, en esta calidad también la marca propia de quienes trascienden los tiempos, por eso Jaime Garzón se erige como</p>

<p>referente para las generaciones actuales y futuras, por eso la necesidad de resaltar los honores y homenajes a su legado, procurando que perviviera en la memoria colectiva como un tributo a la democracia, la reconciliación y la paz.</p> <p>En términos culturales y educativos, su figura es una oportunidad pedagógica. Integrar su pensamiento a la formación ciudadana es sembrar semillas de conciencia crítica, de análisis político y de respeto por la diversidad de ideas. La creación de una Cátedra Jaime Garzón en instituciones educativas permitiría no solo estudiar su obra, sino también fomentar a las nuevas generaciones en valores democráticos, participación ciudadana y pensamiento independiente.</p> <p>Finalmente, en clara de derechos humanos, este proyecto realinea el deber del Estado colombiano de no olvidar a las víctimas del conflicto político y social, de garantizar la verdad y de brindar a quienes —como Jaime Garzón— defendieron el diálogo, la vida y la dignidad humana. Su asesinato fue considerado un crimen de lesa humanidad, según decisiones judiciales, y como tal, su memoria debe permanecer viva como advertencia y como esperanza.</p> <p>Por todos estos razones, se presenta este proyecto de ley no como un acto meramente simbólico, sino como una acción concreta de reparación colectiva, de reconocimiento social y de fortalecimiento de la democracia desde la memoria viva. Jaime Garzón pertenece al país entero, a sus causas recordadas, a su dolor aún abierto, y también a sus posibilidades futuras de reconciliación.</p> <p>Fundamento jurídico de la iniciativa</p> <p>Con el fin de contribuir a la memoria histórica del país, en el marco de los esfuerzos por fortalecer la paz y la reconciliación entre los colombianos, recordamos la figura de Jaime Garzón, considerado uno de los mayores exponentes del pensamiento crítico y la acción política en Colombia, por su trabajo y su voluntad de pensar en un proyecto que le costó su vida.</p> <p>En la sentencia C-162 de 2010, la Corte manifestó que “las leyes de honores son leyes particulares o singulares que tienen como finalidad la de destacar o reconocer los méritos de los ciudadanos que hayan prestado servicios a la patria” (artículo 150 15 C. Pol.). Igualmente, este tipo de leyes también pueden ser utilizadas para una exaltación de hechos, lugares o instituciones que merecen ser destacados públicamente, para promover valores que atañen a los principios de la Constitución.</p> <p>Por su parte, El numeral 15 del artículo 150 de la Constitución Política de Colombia señala que le corresponde al Congreso de la República hacer las leyes mediante las cuales puede decretar honores a los ciudadanos que hayan prestado servicios a la patria.</p> <p>En este sentido, la Corte Constitucional a través de la sentencia C-817 de 2011, ha expresado que “el legislador puede adoptar diversas acciones para exaltar o asociar a la Nación a la persona, situación u organización objeto del decreto de honores”. E identifica tres modalidades recurrentes de leyes de honores, a saber: (i) leyes que rinden homenaje a ciudadanos; (ii) leyes que celebran aniversarios de municipios colombianos; y (iii) leyes que se celebran aniversarios de instituciones educativas, de valor cultural, arquitectónico o, en general, otros aniversarios (sentencia C-817, 2011, pág. 20).</p> <p>Ahora bien, conforme a estas sentencias y con base en el artículo 20 de nuestra actual Constitución, según el cual se garantiza a todo ciudadano la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios masivos de comunicación; y el artículo 18, que garantiza la libertad de conciencia, y en el que se asegura que nadie será molestado por razón de sus convicciones o creencias ni obligado a revelarlas ni obligado a actuar contra su conciencia; y el artículo 73, que refiere que la actividad periodística gozará de protección para garantizar su libertad e independencia profesional, se rinde homenaje a la memoria de Jaime Garzón y se resalta su trayectoria con el fin de recordar su figura y legado como ejemplo de lucha por la democracia, la reconciliación y la paz.</p> <p>Concluyendo,</p>	<table><tr><td> Inés Díaz Coto Senadora de La República</td><td> GABRIEL BECERRA VAÑEZ Representante a la Cámara por Bogotá Punto Histórico - Unión Patriótica</td></tr><tr><td> JORGE HERNÁN BASTIDAS ROMERO Representante a la Cámara por el Cauca Punto Histórico</td><td> DAVID RICARDO RINCÓN MAYORES Representante a la Cámara por Bogotá Cambio, Puntos y Retos</td></tr></table>	 Inés Díaz Coto Senadora de La República	 GABRIEL BECERRA VAÑEZ Representante a la Cámara por Bogotá Punto Histórico - Unión Patriótica	 JORGE HERNÁN BASTIDAS ROMERO Representante a la Cámara por el Cauca Punto Histórico	 DAVID RICARDO RINCÓN MAYORES Representante a la Cámara por Bogotá Cambio, Puntos y Retos												
 Inés Díaz Coto Senadora de La República	 GABRIEL BECERRA VAÑEZ Representante a la Cámara por Bogotá Punto Histórico - Unión Patriótica																
 JORGE HERNÁN BASTIDAS ROMERO Representante a la Cámara por el Cauca Punto Histórico	 DAVID RICARDO RINCÓN MAYORES Representante a la Cámara por Bogotá Cambio, Puntos y Retos																
<table><tr><td> CATALINA DEL SOCORRO PÉREZ PÉREZ Representante a la Cámara Colombia Humana-Punto Histórico</td><td> OMAR DE JESÚS RESTREPO CORREA Senador de la República Partido Comunes</td></tr><tr><td> ANDRÉS CANSANCANCE LOPEZ Representante a la Cámara Departamento de Putumayo Punto Histórico - Colombia Humana</td><td> SONIA SHIRLEY BERNAL SÁNCHEZ Senadora de la República</td></tr><tr><td> JULIO CÉSAR ESTRADA CORDERO Senador de la República</td><td> JAHEL QUIROGA Senadora de la República Punto Histórico - UP</td></tr><tr><td> SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA Senadora de la República Partido COMUNES</td><td> JAIME REINALDO CALA SUAREZ Representante a la Cámara Santander Partido Comunes</td></tr></table>	 CATALINA DEL SOCORRO PÉREZ PÉREZ Representante a la Cámara Colombia Humana-Punto Histórico	 OMAR DE JESÚS RESTREPO CORREA Senador de la República Partido Comunes	 ANDRÉS CANSANCANCE LOPEZ Representante a la Cámara Departamento de Putumayo Punto Histórico - Colombia Humana	 SONIA SHIRLEY BERNAL SÁNCHEZ Senadora de la República	 JULIO CÉSAR ESTRADA CORDERO Senador de la República	 JAHEL QUIROGA Senadora de la República Punto Histórico - UP	 SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA Senadora de la República Partido COMUNES	 JAIME REINALDO CALA SUAREZ Representante a la Cámara Santander Partido Comunes	<table><tr><td> ROBERT DAZA GUEVARA Senador de la República Punto Histórico</td><td> EDUARDO SARMIENTO HIDALGO Representante a la Cámara por Cundinamarca Punto Histórico</td></tr><tr><td> PEDRO JOSÉ SUÁREZ VACCA Representante a la Cámara Punto Histórico - Bogotá</td><td> ALIRIO URIBE MUÑOZ Representante a la Cámara Bogotá Punto Histórico - Polo</td></tr><tr><td> CARLOS ALBERTO CARREÑO Representante Cámara PARTIDO COMUNES</td><td> LUIS ALBERTO ALBÁN Representante a la Cámara Partido COMUNES</td></tr><tr><td> PABLO CATATUMBO TORRES Senador de la República Partido Comunes</td><td> GERMÁN GÓMEZ Representante a la Cámara Partido Comunes</td></tr></table>	 ROBERT DAZA GUEVARA Senador de la República Punto Histórico	 EDUARDO SARMIENTO HIDALGO Representante a la Cámara por Cundinamarca Punto Histórico	 PEDRO JOSÉ SUÁREZ VACCA Representante a la Cámara Punto Histórico - Bogotá	 ALIRIO URIBE MUÑOZ Representante a la Cámara Bogotá Punto Histórico - Polo	 CARLOS ALBERTO CARREÑO Representante Cámara PARTIDO COMUNES	 LUIS ALBERTO ALBÁN Representante a la Cámara Partido COMUNES	 PABLO CATATUMBO TORRES Senador de la República Partido Comunes	 GERMÁN GÓMEZ Representante a la Cámara Partido Comunes
 CATALINA DEL SOCORRO PÉREZ PÉREZ Representante a la Cámara Colombia Humana-Punto Histórico	 OMAR DE JESÚS RESTREPO CORREA Senador de la República Partido Comunes																
 ANDRÉS CANSANCANCE LOPEZ Representante a la Cámara Departamento de Putumayo Punto Histórico - Colombia Humana	 SONIA SHIRLEY BERNAL SÁNCHEZ Senadora de la República																
 JULIO CÉSAR ESTRADA CORDERO Senador de la República	 JAHEL QUIROGA Senadora de la República Punto Histórico - UP																
 SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA Senadora de la República Partido COMUNES	 JAIME REINALDO CALA SUAREZ Representante a la Cámara Santander Partido Comunes																
 ROBERT DAZA GUEVARA Senador de la República Punto Histórico	 EDUARDO SARMIENTO HIDALGO Representante a la Cámara por Cundinamarca Punto Histórico																
 PEDRO JOSÉ SUÁREZ VACCA Representante a la Cámara Punto Histórico - Bogotá	 ALIRIO URIBE MUÑOZ Representante a la Cámara Bogotá Punto Histórico - Polo																
 CARLOS ALBERTO CARREÑO Representante Cámara PARTIDO COMUNES	 LUIS ALBERTO ALBÁN Representante a la Cámara Partido COMUNES																
 PABLO CATATUMBO TORRES Senador de la República Partido Comunes	 GERMÁN GÓMEZ Representante a la Cámara Partido Comunes																

<table><tr><td> PEDRO BARACUTADO Representante a la Cámara Partido Comunes</td><td> JULIAN GALLO CUBILLOS Senador de la República Partido Comunes</td></tr><tr><td> CATHERINE JUVINAO CLAVIJO Representante a la Cámara por Bogotá Partido Alianza Verde</td><td> ESMERALDA HERNÁNDEZ SILVA Senadora de la República Pacto Histórico</td></tr><tr><td> MARÍA JOSÉ PIZARRO RODRÍGUEZ Senadora de la República Coalición Pacto Histórico</td><td></td></tr></table> <p>Proyecto de Ley No. 230. "Por medio del cual se modifica la ley 1491 de 2011 y se dictan otras disposiciones para fortalecer y ampliar los honores y homenajes que la nación rinde a la memoria y obra de Jaime Garzón"</p> <p>EL CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA DECRETA</p> <p>Artículo 1. Objeto. Esta ley amplía el homenaje de la nación a la figura y legado de Jaime Hernando Garzón Forero por su promoción de la cultura política de tolerancia, de respeto a los DDHH y a la bendición democrática y participativa de generaciones ciudadanas, con fundamento en su ejercicio de reconocimiento profundo de nuestro ser nacional. Se promulga esta ley destacando la valiosa contribución de Jaime Garzón a la paz y reconciliación nacional.</p>	 PEDRO BARACUTADO Representante a la Cámara Partido Comunes	 JULIAN GALLO CUBILLOS Senador de la República Partido Comunes	 CATHERINE JUVINAO CLAVIJO Representante a la Cámara por Bogotá Partido Alianza Verde	 ESMERALDA HERNÁNDEZ SILVA Senadora de la República Pacto Histórico	 MARÍA JOSÉ PIZARRO RODRÍGUEZ Senadora de la República Coalición Pacto Histórico		<p>Artículo 2. Modifíquese el artículo 1 de la ley 1491 de 2011, el cual quedará así:</p> <p>Artículo 1. El Congreso de la República de Colombia honra y exalta la memoria del abogado, pedagogo, periodista, humanista y analista político, Jaime Hernando Garzón Forero, por su incansable trabajo en pro de la libertad, de la ética pública, del respeto por la vida y los derechos fundamentales y de la búsqueda de la paz y la dignidad para la sociedad colombiana.</p> <p>Jaime Garzón analizó la labor periodística desde los valores de la independencia y el análisis crítico de las realidades cotidianas nacionales, ejerciendo un humor político inteligente y mordaz, capaz de develar las vicitudes y tragedias de nuestro cuerpo social.</p> <p>Artículo 3. Modifíquese el artículo 2 de la ley 1491 de 2011, el cual quedará así:</p> <p>Artículo 2. Autorízase al Sistema de Medios Públicos (hoy RTVC) para que, por medio de sus entidades vinculadas o de quien determine, disponga la elaboración de un archivo general virtual que reúna toda la obra audiovisual y escrita de Jaime Garzón, así como las obras de este mismo carácter que en su homenaje se han producido. Este archivo general será de libre acceso al público, tendrá carácter didáctico e interactivo, y podrá consultarse en las páginas web del Sistema de Medios Públicos con el fin de que se conozca su mensaje de construcción de paz y democracia.</p> <p>Para la elaboración de este archivo, los programadores, productores, cadenas radiales o televisivas aportarán el material de que dispongan sobre Jaime Garzón, sin perjuicio del interés pecuniario o comercial de estas empresas.</p> <p>Artículo 4. Autorízase al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para que, en articulación con la Biblioteca Nacional y el Archivo General de la Nación, disponga la elaboración y publicación de una obra escrita compilatoria del trabajo de Jaime Garzón, como libros, guiones, transcripciones de sus programas y entrevistas. Esta obra escrita será de libre difusión y se hará entrega gratuita de ejemplares a las bibliotecas públicas del país, las universidades y colegios públicos.</p> <p>Artículo 5. Autorízase al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes para que coordine con el Instituto Distrital de Recreación y Deporte – IDRD – de Bogotá la construcción de un parque en esta ciudad, en homenaje al periodista y humanista Jaime Garzón. Dicho parque estará destinado al sano esparcimiento, integración social y física, lectura y agenda cultural de las familias, habitantes y visitantes de la ciudad de Bogotá.</p> <p>Parágrafo 1. En este parque se elegirá un busto en su honor, con una placa con la inscripción: "EN HONOR A JAIME GARZÓN – 13 DE AGOSTO, DÍA NACIONAL DE LA ESPERANZA".</p> <p>Parágrafo 2. El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, concertará con el Instituto Distrital de Recreación y Deporte – IDRD – de Bogotá, la ubicación, dimensiones y demás características del parque y del busto, con base en lo dispuesto por este artículo.</p> <p>Artículo 6. Se exhorta a las universidades y centros de educación superior, especialmente a los programas de periodismo y comunicación social, jurisprudencia y derecho, ciencias políticas y</p>						
 PEDRO BARACUTADO Representante a la Cámara Partido Comunes	 JULIAN GALLO CUBILLOS Senador de la República Partido Comunes												
 CATHERINE JUVINAO CLAVIJO Representante a la Cámara por Bogotá Partido Alianza Verde	 ESMERALDA HERNÁNDEZ SILVA Senadora de la República Pacto Histórico												
 MARÍA JOSÉ PIZARRO RODRÍGUEZ Senadora de la República Coalición Pacto Histórico													
<p>humanidades, así como a los colegios, de carácter público y privado, para que incorporen en sus programas académicos el estudio del pensamiento y obra de Jaime Garzón, como promotor de los valores democráticos y de paz, y del análisis crítico de las realidades nacionales.</p> <p>Parágrafo. En concordancia con lo estipulado en este artículo, se exhorta a estas instituciones educativas para que conmemoren el 13 de agosto como el día Nacional de la Esperanza, según lo consagró la ley 1491 de 2011, a través de actos culturales, cívicos y académicos que contribuyan a la difusión de la obra de Jaime Garzón, sus valores democráticos, de construcción de paz y reconciliación nacional.</p> <p>Artículo 7. Articulación con otras iniciativas. La presente ley se aplicará de manera articulada y complementaria con otras iniciativas legales o institucionales de carácter nacional, distrital o municipal que se desarrollen con el fin de rendir homenaje a Jaime Garzón.</p> <p>Artículo 8. Autorízase al Gobierno Nacional para apropiar las partidas necesarias a fin de realizar las obras contempladas en la presente ley, ajustándose al marco fiscal de mediano y largo plazo.</p> <p>Artículo 9. Vigencia. Las obras y actividades establecidas en la presente ley se deberán ejecutar dentro de los seis meses siguientes a su aprobación. Esta ley rige a partir de la fecha de su promulgación.</p> <p>Concluyendo,</p> <table><tr><td> Inés Díaz Cotes Senadora de la República</td><td> GABRIEL BECERRA YAÑEZ Representante a la Cámara por Bogotá Pacto Histórico - Unión Patriótica</td></tr><tr><td> JORGE HERNÁN BASTIDAS ROSERO Representante a la Cámara por el Cauca Pacto Histórico</td><td> DAVID RICARDO RINCERO MAYORGA Representante a la Cámara por Bogotá Coalición Pacto Histórico</td></tr></table>	 Inés Díaz Cotes Senadora de la República	 GABRIEL BECERRA YAÑEZ Representante a la Cámara por Bogotá Pacto Histórico - Unión Patriótica	 JORGE HERNÁN BASTIDAS ROSERO Representante a la Cámara por el Cauca Pacto Histórico	 DAVID RICARDO RINCERO MAYORGA Representante a la Cámara por Bogotá Coalición Pacto Histórico	<table><tr><td> CATALINA DEL SOCORRO PÉREZ PÉREZ Humanista, Senadora de la República Colombia Renata-Pacto Histórico</td><td> OMAR DE JESÚS RESTREPO CORBREA Senador de la República Partido Comunes</td></tr><tr><td> ANDRÉS CANCEMINZA LÓPEZ Representante a la Cámara Departamento de Putumayo Pacto Histórico-Colombia Humana</td><td> SONIA SHIRLEY BERNAL SÁNCHEZ Senadora de la República</td></tr><tr><td> JULIO CÉSAR ESTRADA CORDERO Senador de la República</td><td> JAEL QUIROGA MURILLO Senadora de la República Pacto Histórico- UP</td></tr><tr><td> SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA Senadora de la República Partido COMUNES</td><td> JAIRO REINALDO GALA SUÁREZ Representante a la Cámara Santander Partido Comunes</td></tr></table>	 CATALINA DEL SOCORRO PÉREZ PÉREZ Humanista, Senadora de la República Colombia Renata-Pacto Histórico	 OMAR DE JESÚS RESTREPO CORBREA Senador de la República Partido Comunes	 ANDRÉS CANCEMINZA LÓPEZ Representante a la Cámara Departamento de Putumayo Pacto Histórico-Colombia Humana	 SONIA SHIRLEY BERNAL SÁNCHEZ Senadora de la República	 JULIO CÉSAR ESTRADA CORDERO Senador de la República	 JAEL QUIROGA MURILLO Senadora de la República Pacto Histórico- UP	 SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA Senadora de la República Partido COMUNES	 JAIRO REINALDO GALA SUÁREZ Representante a la Cámara Santander Partido Comunes
 Inés Díaz Cotes Senadora de la República	 GABRIEL BECERRA YAÑEZ Representante a la Cámara por Bogotá Pacto Histórico - Unión Patriótica												
 JORGE HERNÁN BASTIDAS ROSERO Representante a la Cámara por el Cauca Pacto Histórico	 DAVID RICARDO RINCERO MAYORGA Representante a la Cámara por Bogotá Coalición Pacto Histórico												
 CATALINA DEL SOCORRO PÉREZ PÉREZ Humanista, Senadora de la República Colombia Renata-Pacto Histórico	 OMAR DE JESÚS RESTREPO CORBREA Senador de la República Partido Comunes												
 ANDRÉS CANCEMINZA LÓPEZ Representante a la Cámara Departamento de Putumayo Pacto Histórico-Colombia Humana	 SONIA SHIRLEY BERNAL SÁNCHEZ Senadora de la República												
 JULIO CÉSAR ESTRADA CORDERO Senador de la República	 JAEL QUIROGA MURILLO Senadora de la República Pacto Histórico- UP												
 SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA Senadora de la República Partido COMUNES	 JAIRO REINALDO GALA SUÁREZ Representante a la Cámara Santander Partido Comunes												

<div><p>Robert Daza Guevara Senador de la República Partido Histórico</p></div> <div><p>EDUARD SARMENTO HIDALGO Representante a la Cámara por Condensarica PARTIDO HISTÓRICO</p></div>	<div><p>PEDRO BARACUTADO Representante a la Cámara Partido Comunes</p></div> <div><p>JULIAN GALLO CUBILLOS Senador de la República Partido Comunes</p></div>
<div><p>CATHERINE JUVINAO CLAVIJO Representante a la Cámara por Bogotá Partido Alianza Verde</p></div> <div><p>ESMERALDA HERNÁNDEZ SILVA Senadora de la República Partido Histórico</p></div>	
<div><p>PEDRO JOSÉ SUÁREZ VACCA Representante a la Cámara Partido Histórico - Bayach</p></div> <div><p>ALIRIO URIBE MUÑOZ Representante a la Cámara Bogotá Partido Histórico - Polo</p></div>	<div><p>MARÍA JOSÉ PIZARRO RODRIGUEZ Senadora de la República Coalición Partido Histórico</p></div>
<div><p>CARLOS ALBERTO CARREÑO Representante Cámara PARTIDO COMUNES</p></div> <div><p>LUIS ALBERTO ALBÁN Representante a la Cámara Partido COMUNES</p></div>	
<div><p>PABLO CATAUMBO TORRES Senador de la República Partido Comunes</p></div> <div><p>GERMÁN GÓMEZ Representante a la Cámara Partido Comunes</p></div>	



SENADO DE LA REPÚBLICA
SECRETARÍA GENERAL

EL día 02 de Septiembre del año 2025
Ha sido presentado en este despacho el
Proyecto de Ley N.º 235 de la Ley
No. 235 con un correspondiente
Exposición de Motivos, en la cual se
Así: Lissette Páez, Catalina Perce Pérez, Omar Restrepo Correa,
María Bernad, Juan Estrada, David Quintero,
Andrés Ramírez, Bernad, Bernad y Pablo Baracutado


SECCIÓN DE LEYES

SENADO DE LA REPÚBLICA – SECRETARÍA GENERAL – TRAMITACIÓN LEYES

Boletín D.C., 02 de Septiembre de 2025

Señor Presidente:

Con el fin de reportar el Proyecto de Ley No.235/25 Senado “POR MEDIO DEL CUAL SE MODIFICA LA LEY 1461 DE 2011 Y SE DICTAN OTRAS DISPOSICIONES PARA FORTALECER Y AMPLIAR LOS HONORES Y HOMENAJES QUE LA NACIÓN RENDIÓ A LA MEMORIA Y OBRA DE JARNE GARCÓN”, me permito rendir a su despacho el expediente de la mencionada iniciativa, presentada el día de hoy ante la Secretaría General del Senado de la República por los Honorables Senadores MELBA DAZA GÓTES, CATALINA PERCE PEREZ, OMAR RESTREPO CORREA, SONIA BERNAL SANCHEZ, JUAN CESAR ESTRADA GORDERO, JACIL QUIROGA CARRILLO, SANDRA RAMÍREZ LOBO SILVA, ROBERT DAZA GUEVARA, PABLO CATAUMBO TORRES, JULIAN GALLO CUBILLOS, ESMERALDA HERNÁNDEZ SILVA, MARÍA JOSÉ PIZARRO y los Honorables Representantes GABRIEL BUCERNA MUÑOZ, HERNÁN BASTIENIS RODRIGO, DAVID RACERO MAYORCA, ANDRÉS GARCIMANZUE LOPEZ, FERNANDO CALA SUÁREZ, EDUARDO SARMENTO HIDALGO, PEDRO SUÁREZ VACCA, ALIRIO URIBE MUÑOZ, CARLOS ALBERTO CARREÑO, LUIS ALBERTO ALBÁN, GERMAN GÓMEZ LOPEZ, PEDRO BARACUTADO GARCÍA, CATHERINE JUVINAO CLAVIJO. La materia de que trata el mencionado Proyecto de Ley es competencia de la Comisión SEGUNDA Constitucional Permanente del Senado de la República, de conformidad con las disposiciones Constitucionales y Legales.



Diego Alejandro González González
Secretaría General

PRESIDENCIA DEL H. SENADO DE LA REPÚBLICA – SEPTIEMBRE 02 DE 2025

De conformidad con el informe de Secretaría General, íbase por reportado el prestado Proyecto de Ley a la Comisión SEGUNDA Constitucional y envíase copia del mismo a la imprenta nacional para que sea publicado en la Gaceta del Congreso.

CÚMPLASE

EL PRESIDENTE DEL HONORABLE SENADO DE LA REPÚBLICA



LICIO ARTURO GARCÍA TURBAY
SECRETARIO GENERAL DEL HONORABLE SENADO DE LA REPÚBLICA



Diego Alejandro González González
Secretaría General

PROYECTO DE LEY NÚMERO 237 DE 2025 SENADO

por medio de la cual se reglamentan las cabalgatas para salvaguardar la sana convivencia, el orden público y el bienestar animal en el territorio nacional y se dictan otras disposiciones.

Bogotá, 27 de agosto de 2025.

DONDE
LERO GARCÍA TURDAY
 Presidente
SENADO DE LA REPÚBLICA

DOCTOR
OSCAR ALEJANDRO GONZÁLEZ
 Secretario General
SENADO DE LA REPÚBLICA

Respetables Presidentes y Secretarios,

Nos permitimos radicar en su Despacho, el Proyecto de Ley _____ de 2025 "Por medio de la cual se reglamentan las cabalgatas para salvaguardar la sana convivencia, el orden público y el bienestar animal en el territorio nacional y se dictan otras disposiciones" en acuerdo con lo previsto en el artículo 154 de la Constitución Política de Colombia y los artículos 109 y siguientes de la Ley 84 de 1992.

Agradecemos sus gestiones.

PROYECTO DE LEY NÚMERO _____ DE 2025 CÁMARA

"POR MEDIO DE LA CUAL SE REGLAMENTAN LAS CABALGATAS PARA SALVAGUARDAR LA SANA CONVIVENCIA, EL ORDEN PÚBLICO Y EL BIENESTAR ANIMAL EN EL TERRITORIO NACIONAL Y SE DICTAN OTRAS DISPOSICIONES"

EL CONGRESO DE COLOMBIA
DECRETA:

Artículo 1.- Objeto. El objeto de esta ley es reglamentar las cabalgatas como una actividad económica, recreativa y cultural con el fin de salvaguardar el orden público, la convivencia, la seguridad de las personas y el bienestar de los animales.

Artículo 2.- Ámbito de aplicación. La presente ley aplica a las cabalgatas en el espacio público y en lugares abiertos al público debidamente organizadas por personas naturales o jurídicas con o sin ánimo de lucro en el territorio nacional.

Artículo 3.- Definiciones. Para efectos de la presente ley se tendrán en cuenta las siguientes definiciones:

- Cabalgata: Práctica en la cual participa un grupo de personas integrado por binomios (jinetes y jinetas) dentro del perímetro urbano o rural de un municipio o distrito. Una cabalgata incluye las etapas de organización, desarrollo y cierre.
- Equipo: Para efectos de la presente ley equipo hace referencia a los equinos y mulares.
- Jinete: Persona que monta al equino.
- Palefrenero: Persona encargada de cuidar a los equinos.

Artículo 4.- Competencia. Para garantizar la realización de las cabalgatas los concejos distritales y municipales podrán reglamentar las condiciones de su organización y desarrollo en su jurisdicción, según los criterios de esta ley, y no podrán restringir, retardar o prohibir el desarrollo de estas.

Parágrafo. En caso de no existir reglamentación por parte de los entes territoriales su organización y desarrollo se regirá conforme a lo establecido en esta Ley.

Artículo 5.- De los principios del desarrollo de las cabalgatas. Son principios para la regulación de las cabalgatas:

- Diferenciación territorial.** La realización de las cabalgatas se desarrollará teniendo las características, tradiciones y condiciones diferenciales de la zona en que tengan lugar.
- Especialidad.** De acuerdo con la especialidad de la materia equestre, se definirán a las recomendaciones de las asociaciones equestres existentes en el país que garanticen el buen desarrollo de las cabalgatas.
- Idoneidad.** Las reglas que se fijen deberán ser idóneas para garantizar la seguridad y bienestar de los animales y de los participantes y espectadores de las cabalgatas, así como para el buen desarrollo de esta actividad económica, recreativa y cultural.
- Protección y bienestar animal.** Se tomarán medidas para la protección y bienestar animal, a través de la promoción y adopción de buenas prácticas, cuidados, controles y costumbres que brinden bienestar a los equinos.
- Respeto de los espacios públicos.** La realización de cabalgatas deberá contemplar medidas de cuidado del espacio público, así como reglas específicas para delimitar los trayectos, horarios autorizados, señalización requerida, permisos y condiciones específicas que deben cumplir los organizadores u operadores de las cabalgatas, privilegiando en todo momento la idoneidad de los mismos y su experiencia en la materia.

Artículo 6.- Tipo de cabalgatas. Para los efectos de la presente ley, se entiende que existen los siguientes tipos de cabalgatas:

- Cabalgata oficial:** Concentración de binomios que se realiza como evento oficial de un municipio o distrito y que puede estar asociado a la celebración de otros eventos o festividades culturales.
- La autoridad distal o municipal deberá garantizar las condiciones para la organización y desarrollo de este evento.**
- Cabalgata Particular:** Es la promovida por un particular con un número mayor a 50 equinos y pueden buscar un beneficio privado.
- Cabalgata recreativa:** Recorrido a manera de paseo por un grupo de binomios que disfrutan de la naturaleza, paisajes o un recorrido particular.
- Pedregato:** Toda cabalgata, podrá adoptar la modalidad de cabalgata benéfica cuando sea realizada en pro de una causa social, donde el recaudo de las ventas no tiene fines de lucro.

Artículo 7.- Reglamentación de las cabalgatas particulares y oficiales. Los siguientes serán los parámetros que orientarán la actividad reguladora de las cabalgatas particulares y oficiales por los concejos distritales y municipales:

- Toda cabalgata oficial que se realice dentro de los límites de su territorio se hará bajo las condiciones y reglamentación dispuesta por cada entidad territorial, por las vías públicas y en los horarios autorizados, quedando prohibido cabalgar por fuera del perímetro trazado para el trayecto de la cabalgata.
- El límite de extensión del trayecto será de hasta 12 kilómetros (12.000 metros), a la largo de los cuales deberá existir el trazado necesario; la señalización y las medidas de salvaguarda tendientes a evitar que los binomios se salgan del trayecto, invadan los espacios de los espectadores, o ocasionen lesiones o accidentes. La determinación de la distancia y la dirección de la cabalgata se fijará en función de variables como: condiciones del trayecto, estado del terreno y su inclinación, velocidad promedio, número de ejemplares, ancho de la vía, pausas programadas, interacción con el entorno y clima.
- Deberán existir puntos de embarque y desembarque seguros y acordes con la cantidad de equipos participantes. Además, los vehículos donde se transporten los equinos deberán contar con rampas de acceso seguras o los organizadores proveerlos.
- Solo se permitirá la participación de equinos que se encuentren en óptimas condiciones de bienestar según los términos del literal b) del artículo 2º de la Ley 1774 de 2016.
- Los organizadores deberán establecer un número determinado de puntos de control, atención e hidratación para garantizar el bienestar de los animales, los jinetes y los asistentes durante el trayecto de la cabalgata.
- Las cabalgatas se planearán de manera tal que generen el menor impacto en la movilidad de las ciudades. Para ello, se tendrá en consideración las particularidades de cada distrito o municipio. La distancia y el trazado de la cabalgata deberán ser acordados por el promotor u operador con las autoridades de tránsito y transporte de cada entidad territorial, para ajustar las condiciones de movilidad de la ciudad.
- Las cabalgatas oficiales siempre deben ir acompañadas por el IDA, la Fuerza pública y la defensa civil.
- Disponer de profesionales médicos veterinarios o médicos veterinarios zootecnistas certificados que monitorean constantemente el estado de los equinos.
- Debe haber acompañamiento de personal palefrenero que garantice las condiciones de bienestar animal de los animales.
- Previo a la cabalgata, habrá un espacio informativo y de sensibilización en el que se informe a los jinetes participantes sobre las condiciones de manejo de los equinos en favor del bienestar animal.
- Por deber mantener el secreto de esas estadísticas, no se usará finalmente la información.

brindarán el servicio de limpieza a las zonas contempladas por el recorrido en el casco urbano del municipio a diario.

i) Garantizar que el flujo de la calceigata sea proporcional con el recorrido, ancho de la vía y pausas programadas.

Parágrafo primero. Lo anterior sin perjuicio del cumplimiento de las condiciones que por ley deben cumplir aquellos eventos con autoridades que realicen actividades administrativas de rutina.

Párrafo segundo: Los organizadores de cábalgas que se realicen con fines de turismo y con ánimo de lucro deberán certificar, ante la autoridad territorial con jurisdicción en el lugar del desarrollo de la cabalgata, el cumplimiento de los requisitos y el cumplimiento de las condiciones de bienestar animal.

Artículo 8.- Medidas de protección animal. Las siguientes condiciones de bienestar animal deberán ser verificadas y garantizadas por la administración municipal o distrital y/o por los organizadores antes, durante y después de los caballos de carreras, exhibiciones o eventos:

1. Los animales deberán estar en óptimas condiciones de salud física y comportamental. No podrán usarse animales en deficiente estado nutricional, corporal o con cualquier otra condición que ponga en riesgo su bienestar.
2. Se les deberá ofrecer a los animales agua fresca para que consuman a voluntad.
3. No podrán usarse equinos menores de 36 meses de edad y hasta que su condición física y comportamental sea óptima para la utilización del mismo.
4. No podrán usarse animales mal heridos o sin tratar, con caídas en malas condiciones o apfemes inadecuados.
5. Ningún animal podrá ser montado por dos o más personas a la vez.
6. No se permitirá hacer carreras o estampidas con los animales durante el desarrollo de la cabalgata, ni pruebas sobre los animales.
7. Se debe garantizar transporte adecuado a los animales. Se prohíbe halarlos con motocicletas o otros medios inadecuados.
8. Ningún animal podrá ser usado para cargar dispositivos que se encuentren transmitiendo señales por encima de siete (7) decibelios.

Parágrafo: Las autoridades policivas y sanitarias podrán retirar temporalmente a los equinos que llegaren a presentar signos de malestar, sufrimiento, deshidratación u/o farrago deficiente para recibir atención inmediata. Si resultare imposible la atención veterinaria del equino, o de presentar alteraciones corporales evidentes, se será retirado definitivamente del recinto y entregado en su estado para ser llevado al lugar de destino en la guía prescrita en la guía nacional de movilización interna. La organización u operador, deberá disponer de puntos de control y decomiso al cual regirá por lo tanto si la aprehensión material preventiva contenida en el artículo 46A de la Ley 94 de 1989 y será sancionada conforme a la misma.

Artículo 5.- Cabalgatas Recreativas. La organización y desarrollo de cabalgatas recreativas no requiere permiso del ente territorial, pero deberán dar cumplimiento a los principios de esta ley.

Artículo 10.- Colaboración. La asamblea distrital o municipal es la autoridad responsable de garantizar el cumplimiento de esta ley en cualquier cabalgata. Los entes territoriales del orden departamental, en coordinación con la Policía Nacional y con las entidades que integran el Sistema Nacional de Protección y Liberación Animal (SINAPPLA), colaborarán armónicamente en el cumplimiento de la presente ley.

La Nación, a través del Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural, Instituto Colombiano Agropecuario (ICA), AGROSVIA, Ministerio de las Culturas las Artes y los Saberes y Ministerio del Deporte, así como los entes equivalentes del sector regional, departamental y municipal, contribuirán al fomento, promoción, protección, conservación, divulgación, investigación, desarrollo y financiación de las cabalgatas como actividad económica que impulsa a su vez la cultura, la recreación, el deporte, el empleo, el bienestar animal, la educación en la protección animal, el crecimiento económico y el turismo empresarial.

Artículo 11. Protección cultural. Con el fin de proteger esta manifestación cultural, estas actividades:

estarán sometidos a la Ley 357 de 1997, el Decreto 2541 de 2000 y las demás normas concordantes bajo la dirección del Ministerio de Cultura.

Artículo 12. Vigencias y derogatorias. La presente Ley rige a partir de su expedición y deroga todas aquellas disposiciones que le sean contrarias.

[illegible]

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS

1. JUSTIFICACIÓN

Durante todo el siglo XIX y buena parte del XX la infraestructura colombiana se caracterizó por ser precaria. Salvo los senderos pre-colombinos levantados por los indígenas, los caminos reales construidos durante la colonia y la escasa infraestructura creada tras la independencia, la geografía del país era dura, difícil de transitar y prácticamente cubierta por "senderos de herradura" o "trochas".

Fue en aquel periodo que los colombianos hicieron uso de animales de carga y medios de transporte como las cacasas para transportarse. También fue en esta época que los grandes y extensos ríos de Colombia se convirtieron en corredores fluviales que permitieron el rápido desplazamiento de mercancías hacia el interior de la nueva República.

No obstante, conforme Colombia se abrió a las nuevas tecnologías provenientes de Norte América y Europa occidental—que se hallaban en plena revolución industrial—el país fue experimentando una rápida transformación tecnológica que en cuestión de décadas facilitó la reproducción del ferrocarril (Línea de Bogotá, 1911), los motores de vapor (Motor de la Alcazarrá, 1912), los automóviles (Línea de Bogotá, 1911), la irrigación (uso de bombas, muelles y canales), desplazamientos a grandes distancias (comercio y pequeños poblados del país), donde la construcción de vías nacionales, secundarias y terciarias derivó. A raíz de esto, se consolidó una cultura sobre la vida y calidad de los sabanos. Una cultura que reconocemos al pasado donde trabajadores del campo se desplazaban de zonas rurales a zonas urbanas organizados en caravanas e intercambiando anécdotas, comiendo los quince como parte esencial de la Colombia campesina, cunenter y indoladores.

Las cabañetas también son tradicionales en fiestas y hasta en gran parte de los municipios de Colombia. Por lo general, se prepara una cabañeta que da el inicio oficial a las fiestas teniendo un par de significados según históricamente, el primero es la exaltación a la figura del caballo que tanto contribuyó a la vida de nuestros antepasados e historia del país y, el segundo, el homenaje a nuestros ancestros que, para poder sobrevivir a las hostilidades, se valían de su caballo como medio de transporte (Florencia.com 2012).

Fue así que, tras décadas de un paulatino aislamiento de la "ruralidad", muchos de esos pequeños municipios colonbianos empezaron a conectarse con el resto del país. Relegados todavía más el uso del caballo a zonas esencialmente apartadas, donde hasta la actualidad, según siendo de gran utilidad para agricultores, ganaderos y comerciantes rurales.

Por lo cual, es habitual encontrar que, en grandes municipios como Tulú, Suga, Montería, Manizales o Nariño, la ciudadanía sigue celebrando el mes de caballo con familiares y amigos en las ferias de sus respectivas ciudades, donde se conmemora el pasado de Colombia, la historia de la ciudad o simplemente se busca dinamizar la economía local. Continúan las Fiestas de la coacota en Pereira y la Fiesta de la Virgen de la Candelaria en Cartagena, como otras grandes cabalgatas que todavía sobreviven.

Mientras que, ciudades como Cali, Medellín y Bucaramanga, en los últimos años han impulsado la prohibición sistemática de estas actividades, alegando que en el pasado reciente han alterado el orden público, lesionando participantes e incentivado el mal comportamiento de la ciudadanía. Manteniendo contra uno de los principales atractivos turísticos de sus ferias locales y un referente obligado de la historia del país.

Colombia tiene el deber de preservar las especies que le son propias; este deber está manifestado en el Convenio de las Naciones Unidas sobre la Diversidad Biológica (CDB), celebrado en Río de Janeiro el 16 de junio de 1992, ratificado por Colombia mediante la Ley 183 del 9 de noviembre de 1994. Con esta normalidad internacional se pretende fomentar la conservación, el conocimiento y el uso sostenible de la biodiversidad. Igualmente, Colombia se ha sumado a la estrategia de protección de su biodiversidad, incluyendo la protección de los animales domésticos.

En el año 2017, gracias a la labor adelantada por la Federación Colombiana de Asociaciones Equinas, Fedaequinos, se adelantó la investigación integral de la raza del caballo de paso fino colombiano como autóctona y traída, logrando que se promulgara la Ley 1842 de 2017 mediante la cual se declaró como raza oficial colombiana y patrimonio genético de la Nación, a la raza del caballo de paso fino colombiano, autóctona y traída, con el fin de exaltar su existencia, salvaguardar su genética y protegerla como raza desarrollada en Colombia por los colombianos.

 SENADO DE LA REPÚBLICA
SECRETARÍA GENERAL

El día 03 de Septiembre del año 2023
Ha sido presentado en este despacho el
Proyecto de ley X Acto legislativo
No. 239 Con su correspondiente
Exposición de Motivos, Justitico Part.
H.P. Ductan Lopez Rojas Flores, Vladimir
Klaus, Rafael Pérez Elvira Ríos y Hernández
Melchior Sánchez Torres y Juan Carlos Rodríguez

SECRETARÍA GENERAL

A partir de la Ley 1642, se tuvo conocimiento de la importancia del sector equino a nivel nacional que se refleja en su impacto social y económico. Al considerar tan sólo los 38.849 criaderos registrados y que cada uno de estos requiere al menos los servicios de un jinete, un palafrenero, un veterinario, un herrero así como un potrero, el uso de una pastanera, aperos (trasmochadura, ensamblaje), clover, hennabaut, alimentos (concentrados, heno, otros), medicamentos, transporte, inscripciones para participar en ferias (se realizan un promedio de 130 exposiciones equinas oficiales anuales en el territorio colombiano, sin incluir ferriales), entre otros requerimientos de la actividad, se puede afirmar que la generación de empleo y actividad económica alrededor de los caballos de pelo fino concierne en el país, aporta significativamente al bienestar de numerosas familias colombianas y es fuente de riqueza para diversos sectores de la economía.

Esta fue una iniciativa legislativa crucial para comprender la necesidad de preservar las cabalgatas del país, siendo las manifestaciones artísticas, sociales y culturales propias para exhibir dicha raza de caballos.

En el municipio de San Martín, por ejemplo, ubicado en el departamento del Meta, se desarrolla, desde hace 264 años, una manifestación cultural de gran interés en nuestro país, denominada 'Cuadrillas de San Martín'. Se trata de una serie de diez juegos realizados a caballo en los que se demuestra la destreza y habilidad de los participantes como jinetes.

Este espectáculo equino es considerado desde el año 2011 como patrimonio cultural industrial de la nación y forma parte del festival turístico de esa región. Está conformado por cerca de 50 jinetes, distribuidos en cuatro (4) grupos o cuadrillas, doce (12) jinetes y tres (3) suplentes que rivalizan con coreografías las luchas entre negros y criollos, así como entre indígenas y negros.

2. JUSTIFICACIÓN ECONÓMICA

Las cabalgatas constituyen una actividad económica que moviliza el crecimiento de la economía del país. Según datos de Fedegunas, el caballo criollo moviliza 5.4 billones de pesos al año en Colombia, lo cual representa cerca del 0.68% PIB. Para el año 2018, en el país se contabilizaron 1.498.670 caballos, de los cuales 385.956 caballos criollos están registrados en la asociación Fedegunas, y se encuentran en 91.322 predios. Lo cual indica que es una actividad con un número de especies abundante, que debe ser aprovechado en beneficio para los hogares. Las actividades equinas, asínt y mulas generan a su vez alrededor de 359.442 empleos directos e indirectos para 2018, señalando que es una actividad relevante para las familias de las regiones.

A su vez, en 2018, se generó 767 mil dólares por la exportación de equinos para 40 toneladas. Los principales destinos de estas ventas fueran Estados Unidos, Panamá, Puerto Rico y República Dominicana. Los criaderos más relevantes de donde se originan los ejemplares se encuentran ubicados en Antioquia, Cundinamarca, Boyacá, Valle del Cauca, Meta, Córdoba. A continuación, se muestra la información de exportaciones para el sector equino, asínt y mulas.

Cuadro 1. Exportaciones animales por país de destino para el año 2018-2018.

Exportaciones		
0101-Caballos asnos mulos y burros	Ton Netas	Miles FOB Dólares
Estados Unidos	310	2.947
Panamá	131	414
Haití	4	110
República Dominicana	25	81

Fuente: DIAN

Aunque el precio de los equinos varía según características como la genética, su fin, entre otros, se observa que, entre los precios de exportaciones más representativas, se encuentran los siguientes:

1. Caballo para charretería, paseo o disfrute, el monto oscila entre US\$7.000 y US\$30.000.
2. En el caso de los potros y potonas que están en proceso de adiestramiento para que (de jinetes) de tener un buen nivel competitivo, pueden conseguirse en promedio a US\$100.000.

3. Caballo para resultados en pista y alto nivel genético para reproducción, el precio parte desde los US\$200.000.

4. Campeón y que está dotado de un alto valor genético, puede valer entre US\$200.000 y US\$1 millón, o más.

De manera similar, se observa que en el país se realizan importaciones de estos animales, principalmente desde Argentina, como se muestra a continuación:

Cuadro 2. Importaciones animales por país para el año 2018-2018.

Importaciones		
0101-Caballos asnos mulos y burros	Ton Netas	Miles CIF Dólares
Argentina	1.058	14.464
Estados Unidos	666	3.497
Bélgica	175	2.564
España	78	1.466
TOTAL	2.011	21.982

Fuente: DIAN

Ahora bien, al analizar el caso de las cabalgatas, como actividad que concentra gran número de equinos, es importante tener en cuenta que éstas activan un gran número de personas y sectores que se relacionan con diversos ámbitos de la economía nacional, tanto formales como informales, entre las que se destacan la actividad veterinaria, agropecuaria, herrería, expendio de alimentación y suplementos alimenticios, textil, insumos e implementos equestres, transportadores de carga animal, peltería, comercio informal, turístico, deportivo y recreativo entre otros. Dichas actividades, se consideran intensivas en trabajo y, por lo tanto, son significativas para el desarrollo de los hogares. De hecho, a nivel nacional se estima que las cabalgatas generan alrededor de 50 mil empleos directos e indirectos¹. Aunque los puestos de trabajo pueden ser temporales, son significativos para aquellos hogares que vulnerables a choques de ingreso porque no cuentan con suficientes opciones laborales.

Por su parte, es importante revisar las inversiones y costos que se desprenden para la realización de las cabalgatas. Cálculos de Fedegunas señalan que un criadero de Caballo Criollo Colombiano con 12 ejemplares, requiere al menos de 5 empleados para el cuidado y crianza del caballo. A su vez, el criadero debe contar personal de aseo, cuido, heno, concentrado, medicamentos, los servicios públicos, etc. Lo anterior, se calcula cuesta cerca de \$1 millones de pesos al mes (inversiones en más de 110 millones de pesos al año).

Adicional, no se debe subestimar el aporte de las cabalgatas al rubro municipal. Antes de su suspensión en Cali, para el año 2013, la cabalgata de la Feria de Cali generó un ingreso de cerca de 380 millones de pesos para la ciudad.

La Cabalgata de la Feria de Manizales, una de las más importantes y grandes del país que, según estimación de la Alcaldía, convoca a más 1000 turistas de diferentes ciudades y países y más de 300.000 personas de manera gratuita, dinamiza la economía local durante el día de su realización y desde tres o cuatro días previos, beneficiando sectores como: el hospedaje, el turismo, el transporte, la gastronomía, el comercio y el entretenimiento, se calcula que se generan alrededor de \$8.000.000.000, impactando todos los estratos sociales de la ciudad como espectador o como generador de valor.

Además, es un evento inclusivo, accesible para cualquier ciudadano, de forma activa, ya sea participando como jinete, como espectador o como actor económico mediante servicios como atención a jinetes de productos y servicios, venta de habitación o herrería equina, sin que la organización cobre contraprestación alguna por estas actividades, el municipio y el gobierno también se benefician por concepto de IVA y aporte a la promoción de eventos.

¹ <https://www.agropecuaria.org/energiacampa-pon-las-cabalgatas-evidencia-el-peso-de-esa-actividad-en-la-economia-colombiana>

3. MARCO NORMATIVO FUNDAMENTOS JURÍDICOS, Y JURISPRUDENCIA

1. Reglamentación de las cabalgatas por parte de los consejos municipales y distritales

La Constitución Política de 1991 Establece que Colombia es un Estado unitario, descentralizado, con autonomía de sus entidades territoriales. Esto habilita a municipios y distritos para ejercer competencias dentro del marco legal nacional, el artículo 313 de la constitución establece como competencia de los concejos distar las normas necesarias para el control, la preservación y defensa del patrimonio ecológico y cultural del municipio, así como las demás que la Constitución y la ley le asigne.

La Ley 156 de 1994, modificada por la Ley 1521 de 2012, estableció como funciones de los municipios entre otras:

- Promover la participación comunitaria, la cultura de Derechos Humanos y el mejoramiento social y cultural de sus habitantes. El fomento de la cultura será prioridad de los municipios y los recursos públicos invertidos en actividades culturales tendrán, para todos los efectos legales, el carácter de gasto público social de conformidad con el artículo 1°, numeral 8 de la Ley 387 de 1997.
- Promover el mejoramiento económico y social de los habitantes del respectivo municipio, fomentando la industria nacional, el comercio y el turismo interno en sus territorios de conformidad con la legislación vigente para estas materias.
- Fomentar y promover el turismo, en coordinación con la Política Nacional.
- Velar por la preservación y defensa del patrimonio cultural.

Una cabalgata—evento cultural, recreativo o tradicional que implica concentración de personas y uso del espacio público—inevitablemente puede ser objeto de esta regulación local, especialmente si su celebración impacta la movilidad, seguridad, patrimonio cultural o aspectos ambientales.

Por otro lado el Código de Policía, Ley 1801 de 2016, establece en su artículo 13 el Poder policial en cabeza de los concejos distritales y municipales, quienes pueden establecer normas de control policial en defensa del patrimonio ecológico y cultural, así como reglamentar rotundamente los comportamientos que no hayan sido regulados por la ley, ordenados a los sujetos, procedimientos y medidas correctivas en ella establecidas, sin que puedan establecer limitaciones, restricciones o sanciones adicionales a los derechos y deberes de las personas, que no hayan sido previstos o autorizados por el legislador; establecer medios, procedimientos o medidas correctivas diferentes a las previstas por el legislador o exigir requisitos adicionales para ejercer derechos o actividades reglamentadas de manera general; ni afectar los establecimientos en la ley.

2. Garantía de la actividad de las cabalgatas como medio para la protección de derechos fundamentales y libertades.

Las cabalgatas son una actividad cultural que se ha ejercido como medio para transmitir valores, tradiciones y creencias de una comunidad.

El derecho a la cultura y la protección a la misma por parte del Estado representan un principio axiológico y una obligación derivada del pluralismo y diversidad. De acuerdo con la UNESCO la Cultura se define como:



“... conjunto de los rasgos distintivos espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social y que abarca, además de los artes y las letras, los modos de vida, los hábitos de vivir juntos, los valores de valores, las tradiciones y creencias”

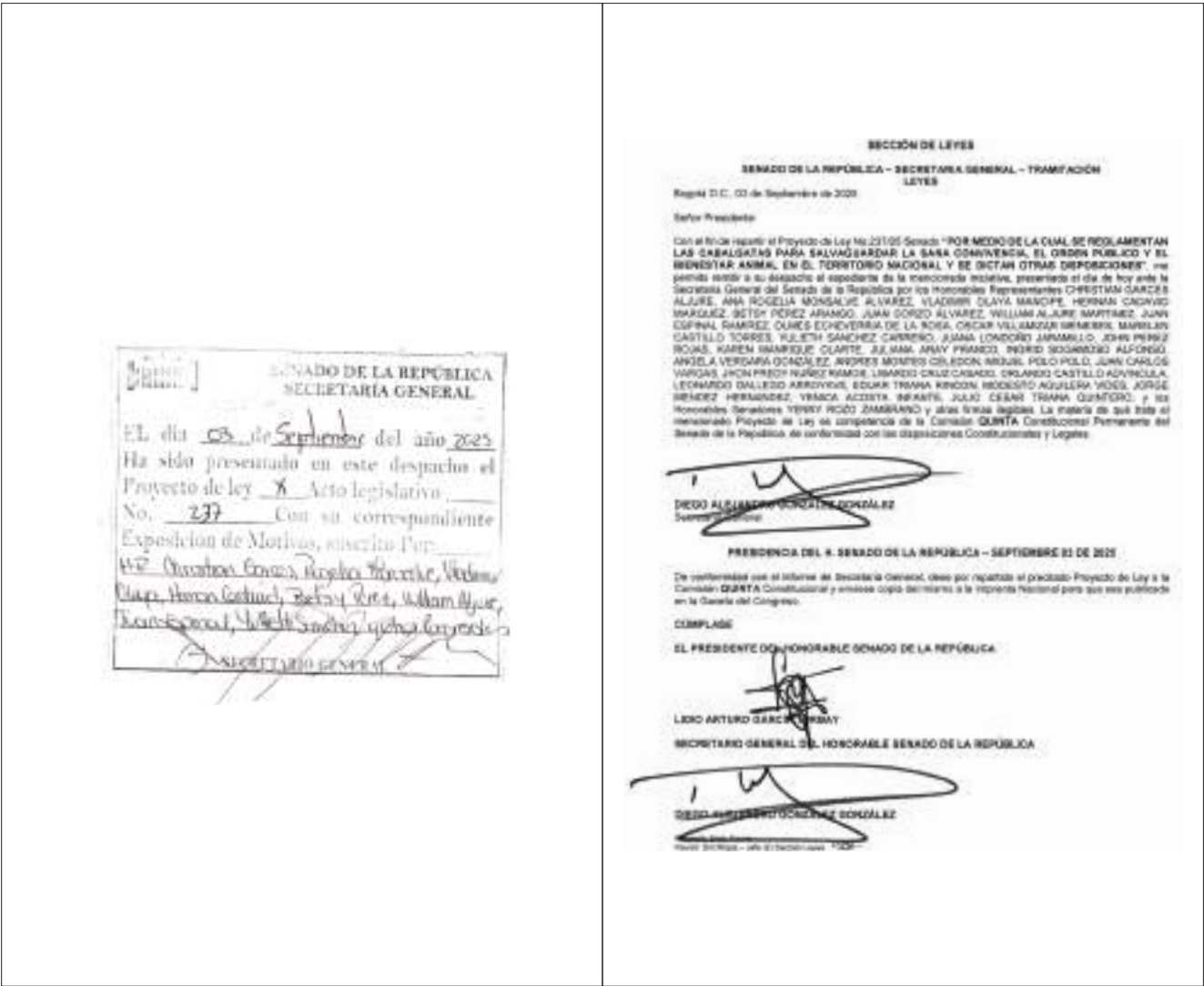
Los Artículos 7 y 8 de la Constitución de 1991 resaltan la importancia de la Cultura estableciendo como una obligación para todas las ramas del poder público de proteger y promover la diversidad cultural del país de la siguiente manera:

“Artículo 7. El Estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación colombiana.

Artículo 8. Es obligación del Estado y de las personas proteger las riquezas culturales y naturales de la Nación”

A su turno los artículos 70 y 71 de la Carta reafirman las disposiciones anteriores señalando que el Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades.

<p>La Corte Constitucional ha reiterado que los tratados internacionales de derechos humanos hacen parte del bloque de constitucionalidad, lo que implica que las normas internas deben interpretarse y aplicarse de manera conforme a ellos. En consecuencia, cualquier disposición normativa que contradiga una norma contenida en un tratado internacional de derechos humanos resulta inconstitucional y debe ser declarada inaplicable.¹²</p> <p>La Ley 1816 de 2012 mediante la cual se aprobó y ratificó la Convención sobre la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales estableció en su artículo 5 la siguiente:</p> <p>“1. Las Partes, de conformidad con la Carta de las Naciones Unidas, los principios del derecho internacional y los instrumentos de derechos humanos universalmente 14 reconocidos, reafirmaron su derecho soberano a fomentar y aplicar sus políticas culturales y a adoptar medidas para proteger y promover la diversidad de las expresiones culturales, así como a reforzar la cooperación internacional para lograr los objetivos de la presente...”</p> <p>La Ley 1836 de 2006 mediante la cual se aprobó y ratificó la Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO dice en su artículo 2:</p> <p>“Se entiende por “patrimonio cultural inmaterial” las costumbres, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas –junto con los instrumentos, objetos, artefactos y espacios culturales que les son inherentes– que las comunidades, los grupos y en algunos casos los individuos reconocen como parte integrante de su patrimonio cultural. Este patrimonio cultural inmaterial que se transmite de generación en generación, es recreado constantemente por las comunidades y grupos en función de su entorno, su interacción con la naturaleza y su historia, infundiéndoles un sentimiento de identidad y continuidad y contribuyendo así a promover el respeto de la diversidad cultural y la creatividad humana. A los efectos de la presente Convención, se tendrá en cuenta únicamente el patrimonio cultural inmaterial que sea compatible con los instrumentos internacionales de derechos humanos existentes y con los imperativos de respeto mutuo entre comunidades, grupos e individuos y de desarrollo sostenible... se entiende por “salvaguardia” las medidas encaminadas a garantizar la viabilidad del patrimonio cultural inmaterial, comprendidas la identificación, documentación, investigación, preservación, protección, promoción, valoración, transmisión –distanciamiento a través de la enseñanza formal y no formal– y revitalización de este patrimonio en sus distintas expresiones.</p> <p>4. La expresión “Estados Partes” designa a los Estados obligados por la presente Convención y entre los cuales ésta está en vigor...”</p> <p>E Sentencia C-1192 de 2005, estableció que:</p> <p>La Constitución Política y los Tratados Internacionales le imponen al Estado, y en concreto al legislador, la obligación de procurar y promover el desarrollo libre de las expresiones manifestaciones culturales de la comunidad, el valor de las artes y de las manifestaciones artísticas, sin distinción de origen, en cuanto a su contenido ideológico, a su forma de expresión y de realización, a menos que se trate de un desmoronamiento de alguno de los derechos fundamentales de las personas previstas en la Carta Política o en los Tratados Internacionales de derechos humanos, o que desconozcan el principio constitucional de razonabilidad, el cual –como ya se señaló– puede categorizarse como expresión artística y cultural del Estado y de las personas que lo integran, correspondientes también que dicho y exclusivamente manifiesten actos de violencia o de corrupción. (Énfasis fuera del texto)</p> <p>Libre desarrollo de la personalidad. (art. 16 C.P.)</p> <p>La Constitución Política de Colombia, en su artículo 15, otorga el derecho a todas las personas de desarrollar su personalidad de manera libre y sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, lo que implica, en términos de la más alta corporación constitucional en sentencia T-413 de 2017 que:</p> <p>12 Véase, entre otros, el caso T-104 de 2004.</p>	<p>“Este derecho protege la adopción de las decisiones durante la existencia de los individuos “que son consustanciales a la determinación autónoma de un modo de vida y de una visión de su dignidad. En una sociedad respetuosa de la autonomía y la dignidad, es la propia persona quien define, sin interferencias ajenas, el sentido de su propia existencia y el significado que atribuye a la vida y al universo”. Entonces, la autonomía personal garantiza y protege la elección libre y espontánea que realiza una persona en torno a su estilo y plan de vida, lo cual implica la obligación de respetar la posibilidad de actuar y sentir de manera diferente, fijar sus opciones de vida acordes con las propias elecciones y anhelos.”</p> <p>Las cabalgatas permiten a las personas ejercer su autonomía personal al elegir participar, organizar o asistir a estas actividades como parte de su plan de vida y de su identidad cultural. Para quienes provienen de regiones con tradición ecuestre, como el Caribe (Feria Gacadora de Simoeso) y cabalgatas de las Fiestas del 20 de Enero o Antioqueñas (cabalgatas de la Feria de las Flores), esta evento no es sólo una actividad recreativa, sino una forma de valorar la pertenencia a una comunidad, hacer conjuntas fiestas y transmitir valores culturales a nuevas generaciones.</p> <p>Libertad de elección y oficio. (art. 28 C.P.)</p> <p>Al tenor del artículo 28 de la Constitución Política de Colombia, todas las personas tienen derecho a escoger de manera libre su profesión u oficio. A este respecto, la Corte Constitucional en sentencia T-282 de 2016 ha establecido que esta garantía constitucional es:</p> <p>“1. (...) Aquella facultad que tiene todo individuo de elegir la actividad económica, creativa o productiva de la cual, en principio, derivará la satisfacción de sus necesidades o empleos su tiempo. En efecto, esta Corporación ha señalado que “la libertad de escoger profesión u oficio” (CP art. 28) es un derecho fundamental reconocido a toda persona que involucra tanto la capacidad de optar por una ocupación como de postularse sin más limitaciones que las establecidas en la Constitución y en la ley.”</p> <p>En igual sentido, en la sentencia T-095 de 2014 se determinó que: “si ningún constitucional le permite a toda persona escoger la actividad física, profesional o no, a la que habrá de dedicarse teniendo en cuenta su vocación, capacidades, tendencias y perspectivas, con el fin de que pueda cumplir el rol que desempeña en sociedad, al tiempo que obtiene lo necesario para su subsistencia y para realizarse como individuo.”</p> <p>La cabalgata se vincula con la libertad de escoger profesión u oficio, pues muchas personas derivan de ella una ocupación lúdica que responde a su vocación, capacidades y tendencias familiares, desde criadores de caballos de paso fino, entrenadores y herradores, hasta artesanos talabarteros, organizadores de eventos y prestadores de servicios turísticos. Esta cadena productiva genera empleo y sustento económico, fortaleciendo la economía regional. Ejemplo de ello son los municipios del eje cafetero y de Córdoba, donde la cría y adiestramiento de caballos se han convertido en materias económicas y en una expresión profesional altamente valorada.</p> <p>Libertad de expresión. (art. 20 C.P.)</p> <p>El artículo 20 de la Constitución Política de Colombia, otorga la garantía a todas las personas de expresar y difundir libremente su pensamiento y sus opiniones, así como a no ser sometido a ningún tipo de censura. Al respecto, la Corte Constitucional en sentencia T-779 de 2004, ha desarrollado estos conceptos afirmando que la libertad de expresión es:</p> <p>“1. (...) la garantía fundamental por virtud de la cual se permiten divulgar los propios pensamientos, opiniones, ideas, conceptos y creencias de hechos o situaciones reales o imaginarios, ya sea en actos sociales, académicos, culturales, o políticos, o en mensajes masivos de comunicación social, o en fin, a través de obras artísticas o literarias. (...) Según lo reconoce la doctrina, aunque las libertades de expresión y de información sirven para comunicar datos entre las personas, su principal diferencia radica en que mientras la libertad de información tan sólo pretende “informar”, es decir, “entender o dar noticias sobre un determinado suceso”, la libertad de expresión, por su parte, involucra todo tipo de comportamiento que tenga por objeto difundir un pensamiento, idea, opinión, etc.”</p> <p>las cabalgatas son también un medio de libertad de expresión colectiva, a través de la exhibición de caballos, atuendos típicos, música tradicional y bailes asociados, se transmiten ideas, creencias y valores ligados a la historia y la identidad de un territorio. En este sentido, participar en una cabalgata</p>
<p>es comunicar visual y simbólicamente un estilo de vida, una relación con la naturaleza y una herencia cultural que merece ser reconocida y preservada.</p> <p>La práctica de las cabalgatas en el territorio colombiano constituye una manifestación cultural que, al desarrollarse dentro del marco legal, garantiza y materializa derechos fundamentales como el libre desarrollo de la personalidad, la libertad de elección de profesión u oficio y la libertad de expresión, tal como se consagra en la Constitución y ha precisado la Corte Constitucional, por lo que realizadas con pautas de regulación de orden, convivencia y protección y bienestar animal, no sólo cumplen una función recreativa, sino que constituyen un vehículo para el ejercicio de derechos fundamentales, el fortalecimiento de identidades regionales, la generación de desarrollo económico y la construcción de vocaciones y profesiones ligadas al mundo ecuestre.</p> <p>3. Protección y bienestar animal en desarrollo de las cabalgatas</p> <p>El legislador tiene competencia para regular actividades que involucren animales, imponiendo obligaciones de bienestar, prevención del maltrato y condiciones óptimas.</p> <p>El artículo incorpora estándares de conducta orientados con la Ley 1773 y la Ley 84 de 1989, armonizando tradición cultural y protección animal. Las cabalgatas no constituyen, en sí mismas, un acto de maltrato animal, puesto que su realización responde a una finalidad cultural, recreativa y económica legítima, reconocida y permitida por el ordenamiento constitucional, siempre que se observen bajo condiciones que salvaguarden el bienestar equino. Conforme al mandato constitucional y legal, la prohibición del maltrato animal está orientada a impedir conductas injustificadas, de modo que actividades que puedan implicar interacción con animales –pero que cuenten con una justificación cultural, social o económica y estén reguladas para evitar riesgos y sufrimiento– no se consideran prohibidas. En este sentido, el proyecto de ley establece un marco normativo que garantiza que las cabalgatas se realicen con un alto grado de protección animal, mediante medidas de control, bienestar, nutrición, atención veterinaria y condiciones óptimas de manejo, evitando que la actividad derive en prácticas que puedan ser calificadas como maltrato injustificado. De esta manera, se armoniza la preservación de la tradición ecuestre con la obligación de respeto y cuidado hacia los animales.</p> 	



CONTENIDO	
Gaceta número 1683- Jueves, 11 de septiembre de 2025	
SENADO DE LA REPÚBLICA	
PROYECTOS DE LEY	Págs.
Proyecto de Ley número 233 de 2025 Senado, por el cual se institucionaliza el día 6 de junio de cada año como el Día del Pueblo Inkal Awá.	1
Proyecto de Ley número 234 de 2025 Senado, por el cual se establece el Día Nacional en Conmemoración de las Víctimas de la masacre de Tortugaña Telembí ocurrida en contra pueblo Inkal Awá.	6
Proyecto de Ley número 235 de 2025 Senado, por medio del cual se modifica la Ley 1491 de 2011 y se dictan otras disposiciones para fortalecer y ampliar los honores y homenajes que la Nación rinde a la memoria y obra de Jaime Garzón.	10
Proyecto de Ley número 237 de 2025 Senado, por medio de la cual se reglamentan las cabalgatas para salvaguardar la sana convivencia, el orden público y el bienestar animal en el territorio nacional y se dictan otras disposiciones.	15

IMPRENTA NACIONAL DE COLOMBIA - 2025